

IL PROBLEMA
DELLA DIFFERENZIAZIONE TIPOLOGICA
DELLA SERIE
DI CRANI ETRUSCHI TARQUINESI
(VIII-II sec. a. C.) *

Nel febbraio 1965 l'autore ha avuto l'opportunità di studiare tipologicamente una serie di 11 crani etruschi provenienti da Tarquinia, durante la sua permanenza per ricerche scientifiche presso l'Istituto di Antropologia della Università di Torino.

Non appare necessario presentare un esame completo dei singoli crani in quanto essi sono stati studiati in modo eccellente da D. Davide (1959)**.

Qualche nuovo lume sulla origine degli antichi Etruschi potrà essere dato dalla analisi tipologica individuale e razziale, il che è precisamente lo scopo di questa indagine.

Tutti i crani vennero descritti in relazione a 31 caratteri diagnostici cranioscopici per mezzo delle scale fotografiche di I. Michalski e così pure vennero rimisurati in accordo con la tecnica di R. Martín. Poi sono stati calcolati 7 classici indici in modo da avere una base completa per stabilire il tipo antropologico individuale dei crani.

L'analisi tipologica venne condotta in accordo con la procedura della Scuola Morfologico-Comparativa Polacca.

Si deve notare che i nomi dei tipi denotano, nell'opinione dell'autore, soltanto le unità sintetiche di una distinta variabilità fenotipica della serie nel gruppo di caratteri diagnostici considerati, sia metrici che descrittivi.

Di conseguenza, tra le serie analizzate, sono stati distinti i seguenti tipi razziali: Nordico (AA), Teutonico (AY), Egeo (AB), Tchoukhonico (AQ), Pseudoalpino (YH), Pseudocromagnonoide (YQ) e Litorale (EH).

Le loro frequenze relative (tab. 1), ossia la composizione tipologica della serie, rivela una prevalenza di derivati della componente cromagnonoide, molto bene apprezzabile morfologicamente.

Il risultato generale della analisi può essere presentato nella forma della com-

* La presente nota è stata tradotta dall'inglese, quanto più possibile alla lettera per evitare interpretazioni errate.

** L'autore ringrazia sentitamente il Prof. B. Chiarelli per aver acconsentito che questo studio fosse eseguito e i Dott.ri D. Davide e M. Masali per la loro collaborazione nel corso dell'indagine.



a: Etrusco 12 tipo AAb, esempio del tipo nordico.



b: Etrusco 15 tipo YQ, esempio del tipo pseudocromagnouide.



c: Etrusco 6 tipo Aq, esempio del tipo tchoukhonico.



a: Etrusco 1 tipo AY, esempio del tipo teutonico.



b: Etrusco 4 tipo AB, esempio del tipo egeo.



c: Etrusco 3 tipo YH, esempio del tipo pseudoalpino.

fig. 2

posizione razziale elementare (tab. 2) calcolate con il metodo « mezzo e mezzo » (halving) di Michalski.

Appaiono alte frequenze di Nordico (a) e Cromagnonoide (y) e forti mescolanze con elementi Armenoide (h) e Montano (q), nonché lievi influenze Berbere (b) e Mediterranee (e).

Questo aspetto della composizione consente di avanzare le seguenti conclusioni:

a) la serie di Tarquinia, quale campione di popolazione etrusca, mostra molto chiaramente una eterogeneità razziale, poiché i tipi sono chiaramente distinti gli uni dagli altri.

b) vi appare uno sfondo molto arcaico (protoindoeuropeo?) consistente nell'elemento Cromagnonoide e Montano.

c) su questo sfondo appaiono poi elementi a carattere Nordico (a).

d) infine a questa popolazione eterogenea si sovrappongono elementi prevalentemente Armenoidi con alcune componenti di popolazioni pelasgiche.

Tutte queste conclusioni devono essere considerate soltanto come ipotesi di lavoro a causa della piccola ampiezza della serie di Tarquinia. Ovviamente esse dovranno essere verificate sulla base di un materiale più vasto, se vogliamo prenderle come punto di partenza in successive ricerche sulla questione della origine degli Etruschi alla luce dei dati antropologici.

ANDRZEJ WIERCINSKI

BIBLIOGRAFIA

DAVIDE D. - *Contributo alla tipologia etrusca. La collezione G. MARRO di crani etrusco-romani di Tarquinia*, in *Archiv. Antrop. ed Etnol.* LXXXIX, 1959, pp. 37-90.

PALLOTTINO M. - *Etruscologia*, V ed., Milano 1963.

TABELLA I.

La composizione tipologica degli Etruschi della serie di Tarquinia.

Tipi razziali	Composizione tipologica	
	n.	%
Nordico (AA)	1	9,1
Teutonico (AY)	2	18,2
Egeo (AB)	2	18,2
Tchoukhonico (AQ)	2	18,2
Pseudocromagnoide (YQ)	1	9,1
Pseudoalpino (YH)	2	18,2
Litorale (EH)	1	9,1
TOTALE	11	100,1

TABELLA II.

La composizione razziale elementare degli Etruschi della serie di Tarquinia.

Elementi razziali	%
Nordico (a)	36,4
Cromagnonoide (y)	22,7
Berberico (b)	9,1
Armenoide (h)	13,6
Mediterraneo (e)	4,6
Montano (q)	13,6
	100,0