

INDICE DELLE TAVOLE

- Tav. I — 1, Stele liguri "tipo Pontevecchio",: *b, c*, Pontevecchio; *a, d*, Bocciari, presso Pontevecchio (Fivizzano); 2, Stele ligure di Bagnone (Filetto); 3, Stele liguri "Tipo Filetto",: *a*, Malgrate; *b*, Bagnone; 4, Stele ligure di Selva di Filetto II.
- „ II — 1-2, Stele bolognesi a ferro di cavallo: 1, Sepolcreto Arnoaldi; 2, Sepolcreto della Certosa.
- „ III — 1-5, Stele di Lagundo (Merano): Esemplare I, 1, faccia anteriore; 2, faccia posteriore; 3, particolare di un pugnale. Esemplare II, 4, faccia anteriore; 5, faccia posteriore.
- „ IV — 1-3, R. Museo Archeologico di Firenze: 1, Stele di Sansepolcro (n. 16 A); 2, Stele di Travignoli, pannello superiore (n. 16); 3, Stele Peruzzi dell' Antella, pannello superiore (n. 14).
- „ V — 1-4, Karthagische Thongefässe: 1, "Tanitbezirk", älteste Schicht; 2 und 3, Mittlere Schicht; 4 *c, d*, Späte mittlere Schicht; 4 *a, b*, Jüngste Schicht.
- „ VI — 1-10, Punische Mascken: 1-6, "Aegyptisierender", Typus; 7-10, "Realistischer", Typus. 3 u. 9, aus Sardinien, Museo Cagliari; die anderen aus Karthago.
- „ VII — 1, Phoinikische Sarkophage; 2-5, Aegyptische Sarkophage und Särge.
- „ VIII — 1, Karthago: Pristerinnensarkophag; 2, Berlin: Sarg. römischer Zeit.
- „ IX — 1-2, Sarkophage aus Karthago.
- „ X — 1-2, Sarkophage aus Tarquinia: 1, Museum Tarquinia; 2, Ny Carlsberg Glyptothek.
- „ XI — 1-5, Lausitzer-Keramik; 6-8, Impasto-Gefässe aus Rom, Esquilin; 7, Impasto-Gefäss aus Marino.
- „ XII — 1, Rom: Mus. Torlonia, Porträbüste; 2, Vatikan, Votiv.
- „ XIII — 1-2, Neapel, Museo Naz.: Zwei Togastatuen (Phot. Deutsches Arch. Inst.).
- „ XIV — 1, Neapel, Pal. Reale: Heraklesstatuette aus Bronze; 2, Mus. Villa Giulia: Terrakottasarkophag, Detail; 3, Mus. Villa Giulia: Apoll v. Veji, Detail; 4, Este: Sitzstatue, Detail.
- „ XV-XIX — Heidelberg: Etruskisch-schwarzfigurige Vasen.
- „ XX — 1-2, Heidelberg: Etruskisch-schwarzfigurige Vasen; 3, Mannheim: Architekturstück aus Orvieto.
- „ XXI — Bonn: Chiusiner Grabfigur.

- Tav. XXII — Scarabei Egizi trovati in Etruria: 8-14, R. Museo Archeologico di Firenze; I *a*, *b*, Museo Gregoriano-Etrusco del Vaticano.
- „ XXIII — R. Museo Archeologico di Firenze: Scarabei egizi (1-4 trovati in Egitto; gli altri in Etruria).
- „ XXIV — R. Museo Archeologico di Firenze: Statuetta in bronzo dedicata alla Dea Ilizia.
- „ XXV — R. Museo Archeologico di Firenze: Statuetta in bronzo offerta da Larcio Licinio.

INDICE DELLE FIGURE NEL TESTO

BATTAGLIA — <i>Sulla distribuzione geografica delle statue-menhirs -</i>		
<i>Contributo all'etnologia dei liguri</i>		
1. Stele di Collorgues I e II (Gard)	Pag.	13
2. Stele di Collorgues I (Particolare)	„	15
3. Stele di Castelnau-Valence (Gard)	„	17
4. Stele di Saint-Sernin (Aveyron)	„	19
5. Stele di Orgon (Bouches du Rhône)	„	21
6. Stele di Trets (Bouches du Rhône)	„	23
7. Stele villanoviana " Arnoaldi " (Bologna)	„	25
8. Stele villanoviana di Saletta (Bologna)	„	29
9. Stele di Bragassargues (Gard)	„	„
10. Stele di Saint Théodorit (Gard)	„	„
11. Sculture dolmeniche e delle grotticelle del gruppo Marne-Oise-Senne: <i>a</i> , Dolmen di Boury; <i>b</i> , Galleria coperta di Dampmesnil; <i>c</i> , Dolmen d'Aveny; <i>d</i> , Dolmen d'Aubergenville; <i>e</i> , Galleria di Épône; <i>f</i> , <i>h</i> , Grotte artificiali di Coizard; <i>g</i> , Grotta artificiale di Courjeonnet	„	33
12. Testa scolpita in calcare della stazione di Martinet (Lot-et-Garonne)	„	35
PATRONI — <i>Le tombe a forno e l'Etruria</i>		
1. Tomba a forno di S. Vincenzo (Majorca)	„	44
2. Tomba a forno e figure-menhir intagliate del Petit-Morin	„	45
3. Statua-menhir di Fivizzano	„	46
4. Tomba sarda e (b) ipogeo di Hal Saffieni	„	53
5. Tomba etrusca delle sedie a Caere	„	54
6. Schema della <i>domus romana arcaica</i>	„	56
MAGI — <i>Una nuova stele fiesolana</i>		
1. Stele fiesolana	„	61
Von BISSING — <i>Karthago und seine Griechischen und Italischen Beziehungen</i>		
1. Karthago, Tanitbezirk: Grab aus der unteren Schicht	„	93
2. Karthago, Der sog. Tanitbezirk	„	„
3. Karthago, Tanitbezirk: Grabaltar	„	„
4. Karthago, Tanitbezirk: Urnengrab der unteren Schicht	„	95
5. Graburne aus Thera	„	„
6-9. Punische Aextchen	„	97
10. Aschenkisten aus Karthago	„	133
BENVENISTE — <i>Notes Étrusques</i>		
1. A-B. La tablette d'ivoire de Carthage	„	247

BUONAMICI — <i>Sull'origine del segno etrusco 8 = f</i>	
1. Tabella di segni epigrafici comparativi per l'origine del segno 8	Pag. 299
2. " " " " " " " " " "	" 303
CARDINI — <i>Manufatti di tipo musteriano rinvenuti sulle terrazze dell'Arno presso Venere in provincia di Arezzo</i>	
1. Punta di diaspro rosso	" 317
2. Raschiatoio di selce scura	" 318
3. Scheggia subrettangolare	" "
VITALI — <i>Attrezzi agricoli del R. Museo Archeologico di Firenze</i>	
1-14. Attrezzi agricoli di Talamone	" 321
HERBIG — <i>Verstreute etruskische Denkmäler in deutschen Sammlungen</i>	
1. a-f. Profili di frammenti ceramici di Heidelberg	" 357
2. Forma di una tazza frammentaria di Heidelberg	" 359
3. Forma di una pisside di Heidelberg	" 361
AEBISCHER — <i>Une statuette italo-étrusque du Musée de Fribourg (Suisse)</i>	
1. Statuette de Mars du Musée de Fribourg	" 367
Von BISSING — <i>Materiali archeologici orientali ed egiziani scoperti nelle necropoli dell'antico territorio etrusco</i>	
1. Scarabeo egizio del R. Museo Archeologico di Firenze	" 376
LAVIOSA-ZAMBOTTI — <i>L'età del bronzo e la prima età del ferro nell'Alto Adige</i>	
1. Decorazione fittile ed anse cornute rinvenute a Riva Piana (Bressanone) (da M. Z. K., 1915-1916)	" 401
2. Ansa lunata a bottone di Castelliere di Appiano	" "
3-4. Particolari delle incisioni rupestri di Val Camonica (da C. Marro, <i>Atti R. Acc.</i> , Torino, vol. 66)	" 405
5. Fibule di Vadena (dall' <i>Annuario Alpinisti Tridentini</i> , 1882)	" 409
RAVEGGI — <i>Sulla costruzione delle mura etrusche di Orbetello</i>	
1. Tratto sul lato Sud-Est delle mura poligonali di Orbetello	" 413
2. Disposizione di vecchie palizzate in quercia e pino sotto e lateralmente alle mura etrusche sul lago di levante a Orbetello, presso la Porta a mare	" 414

INDICE DELLE MATERIE

INDICE DELLE ABBREVIAZIONI

Pag. 7

Parte I — Storia, Archeologia, Religione

R. BATTAGLIA — <i>Sulla distribuzione geografica delle "Statue Menhirs" - Contributo all'etnologia dei Liguri</i> (Tavv. I-III)	Pag.	11
G. PATRONI — <i>Le tombe a forno e l'Etruria</i>	"	39
F. MAGI — <i>Una nuova stele fiesolana</i> (Tav. IV)	"	59
F. W. v. BISSING — <i>Karthago und seine Griechischen und Italischen Beziehungen</i> (Tavv. V-X)	"	83
G. KASCHNITZ-WEINBERG — <i>Bemerkungen zur Struktur der altitalischen Plastik</i> (Tavv. XI-XIV)	"	135
D. DIRINGER — <i>Per la storia del Casentino</i>	"	197

Parte II — Lingua - Epigrafia

M. PALLOTTINO — <i>Rideterminazione morfologica</i>	Pag.	221
E. BENVENISTE — <i>Notes Étrusques</i> (I - La tablette d'ivoire de Carthage; II - La déesse Altria; III - Le suffixe -umn-)	"	245
G. DEVOTO — <i>Nomi di divinità etrusche</i> (II - <i>Culsans</i>)	"	259
C. RATTISTI — <i>La voce prelatina Sala e le sue possibili sopravvivenze</i>	"	267
V. BERTOLDI — <i>Relitti etrusco-campani - Sopravvivenze di Fala > *Falar > Falarica, nella Toscana, nell'Emilia e nella Campania</i>	"	279
E. FIESEL — <i>Zur Benvenistes Deutung von Aprilis</i>	"	295
G. BUONAMICI — <i>Sull'origine del segno etrusco 8 = f</i>	"	299

Parte III — Naturalistica

L. CARDINI — <i>Manufatti di tipo mousteriano rinvenuti sulle terrazze dell'Arno presso Venere in provincia di Arezzo</i>	Pag.	315
G. VITALI — <i>Attrezzi agricoli nel R. Museo Archeologico di Firenze</i>	"	321

R. GRASSINI - G. PICCARDI — <i>Nuovi mezzi d'indagine fisico-chimica dei relitti antichi</i>	Pag.	327
R. GRASSINI — <i>L'oricalco e gli Etruschi</i>	„	331
L. BRANZANI — <i>Le pitture murali degli Etruschi - Osservazioni sulla loro tecnica</i>	„	335

Notiziario

NECROLOGI (A. Garbasso, J. Loeb, O. A. Danielsson)	Pag.	343
--	------	-----

RASSEGNE E MONUMENTI

— Carta archeologica d'Italia al 100.000. Etruria: Supplementi (N. Nieri-Calamari)	Pag.	345
— Rassegna degli scavi e delle scoperte nel suolo d'Etruria dal 1° luglio 1932 al 30 giugno 1933 (E. Riesch)	„	349
— Monumenti etruschi nei Musei italiani ed esteri:		
1) <i>Verstreute etruskische Denkmäler in deutschen Sammlungen:</i> 1, Etruskisch-schwarzfigurige Vasen in Heidelberg; 2, Architekturstück aus Orvieto; 3, Chiusiner Grabfigur in Bonn (R. Herbig) (Tavv. XV-XXI)	„	353
2) <i>Une statuette italo-étrusque du Musée de Fribourg (Suisse) (P. Aebischer)</i>	„	367
— Materiali archeologici orientali ed egiziani scoperti nelle necropoli dell'antico territorio etrusco. Quinta serie (F. W. v. Bissing) (Tavv. XXII-XXIII).	„	373
— Rivista di epigrafia etrusca 1932-1933 (G. Buonamici)	„	383

COMUNICAZIONI

P. Laviosa-Zambotti, <i>L'età del bronzo e la prima età del ferro nell'Alto Adige</i>	Pag.	393
P. Raveggi, <i>Sulla costruzione delle mura etrusche di Orbetello</i>	„	413
F. Messerschmidt, <i>Inedita Etruriae</i>	„	417
M. Fazzi, <i>La Val di Chiana - Studi e ricerche</i>	„	421
C. Lazzeri, <i>Dalla Carta Archeologica dell'Etruria alla Carta Archeologica del Regno d'Italia</i>	„	437
M. Buffa, <i>Una statua dedicata alla dea Ilizia</i> (Tav. XXIV)	„	445
id., <i>L'offerta di Larcio Licinio</i> (Tav. XXV)	„	451

PUBBLICAZIONI ED AVVENIMENTI SCIENTIFICI

Istituto di Studi Etruschi — Donazione allo Stato delle antichità di Marzabotto — Notizie varie	Pag.	457
— Recensioni e repertorio bibliografico:		
A - Sez. I - Storia, Archeologia, Religione (P. Ducati, M. Pallottino,		

A. Neppi Modona); B - Sez. II - Lingua, Epigrafia (C. Battisti);	
C - Sez. III - Naturalistica (A. Neppi Modona)	Pag. 459
— Pubblicazioni ricevute in dono — Cambi	„ 497

INDICI

Indice delle tavole	Pag. 501
Indice delle figure nel testo	„ 503
Indice delle materie	„ 505