

INDICE DELLE TAVOLE

- Tav. I — 1-3 Bologna. Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio - La testa felsinea di via S Petronio Vecchio - 4. Orvieto - Museo dell'Opera del Duomo - Scultura orvietana.
- " II — 1-2. Firenze, R. Museo Archeologico - La stele di Londa - 3. Oxford, Museo Ashmolean - Terracotta di Praisos (Creta) - 4. Monaco, Museo della Piccola Arte Antica - Figura di Sfinge su bronzo di Castello S. Mariano (Perugia) - 5. Roma. Museo Nazionale di Villa Giulia - Giovane su ippocampo: scultura vulcente.
- " III — Ferrara, R. Museo Archeologico - Tomba di Valle Trebba (n. 369) con la suppellettile tipica della prima metà del III secolo a. C.
- " IV — 1. Ancona, R. Museo Archeologico - Cratere della necropoli di Numana - 2. 3, 4. Ferrara, R. Museo Archeologico - Cratere (t. 129) e pelike (t. 16) della necropoli di Valle Trebba.
- " V — 1. Ferrara, R. Museo Archeologico - Cratere della tomba n. 779 - 2. Particolare dello stesso cratere - 4 e 5. Lekanoi delle tombe 613 e 408 - 3. Roma. Museo di Villa Giulia - Kylix da Vignanello.
- " VI — 1, 3, 4. Ferrara, R. Museo Archeologico - Skyphos, olpe e oinochoe da Valle Trebba (Tombe 288, 1060, 647) - 2. Ancona, R. Museo Archeologico - Skyphos da Numana.
- " VII — Ferrara, R. Museo Archeologico - 1. Brocca biansata (t. 1090) - 2. Stamnos (t. 1065) - 3. Cratere (t. 785) - 4. Pisside (t. 888) - 5. Oinochoe (t. 950) - 6. Lekane (t. 311).
- " VIII — 1-4. Bologna - Bronzetto felsineo da monte Capra (tra il Reno ed il Lavino).
- " IX — 1-2. Bronzetto felsineo - 3. Cimasa del candelabro della tomba felsinea delle anfore panatenaiche - 4. Bronzetto del Museo del Louvre.
- " X — 1. Dèmone giovinetto della tomba tarquiniese dell' Orco (dis. G. Gatti) - 2. Figura di Ippomene su cratere attico del Museo Civico di Bologna - 3. Tetradramma di Selinunte (fine del sec. V a. C.) - 4. Dèmone alato su stele felsinea della Certosa (sep. n. 89) - 5. Bronzetti trovati col bronzetto felsineo qui illustrato.
- " XI — Alabastra della necropoli di Sciatbi e di Alessandria d'Egitto. - 1. BRECCIA, Tav. 61.147 - 2. BRECCIA, Tav. 60, 141 - 3. BRECCIA,

- Tav. 60,139 - 4. BRECCIA, Tav. 60,142 - 5. BRECCIA, Tav. 60,140 - 6. BRECCIA, Tav. 60,144 - 7. Coll. v. BISSING, da Alessandria - 8. BRECCIA, Tav. 61, 146 - 9. BRECCIA, Tav. 61,145.
- Tav. XII — Alabastra delle necropoli Alessandrine — 10. Forse da Hadra - 11-19. Da Hadra (Museo Greco-Romano I, Tav. 15. *Bull. Soc. Arch. d'Alex.* Nr. 25, Tav. XXII, 3. Musée Gréco-Romain 1931-32, Tav. V, 21 - 20. Kairo 18374, Gize presso le piramidi.
- „ XIII — Da diverse località egizie. — 21. - Kairo 18328, prov. ignota. - 22. Kairo 18678, Abydos. - 23. Mazgune, Petrie, the Labyrinth, Tav. XLVI - 24. Kairo 18338, prov. ignota - 25, 26. Kafr Ammar, Petrie, Heliopolis, Tav. XXXVIII, 9-12. - 27. a-d. El Harit, Grenfell, Fayum towns Tav. 10. - 28, 30. Memphis, Petrie, Riqqeh, Tav. 60 e 57. - 29. Prov. ignota, Tesoro di S. Marco. - 31. Alessandria, Necropoli di Mustafa Pascià.
- „ XIV — Da diverse località egizie - 32-35. Abusir, Museo di Berlino, sezione egizia - 36. Kairo 18684, probabilmente da Alessandria - 37. Karnak. *Ann. Serv. Ant.*, XXI, p. 219 - 38. Kairo 18330, Prov. ignota - 39. Coll. v. BISSING, scavi di Griffith, Nubia.
- „ XV — Alabastra da Assur, Babilonia, Byblos e Fenicia? - 1. Assur. *Zeitschr. f. Assyriologie* 1940 - 2. Partherstadt Assur Tav. 44,1040 - 3, 4. Innenstadt v. Babylon, Tav. 93, 226, f. h. - 5. l. c., Tav. 77, 140, c. - 6. Scavi tedeschi di Babilonia - 7. Innenstadt v. Babylon, p. 27, Fig. 31 - 8. Byblos, Kemi IV, p. 151. - 9, 10. con iscrizioni fenicie. Parigi, Bibliothèque Nationale.
- „ XVI — Alabastra di Cipro, di Carthagine e della Grecia - 11-15. Cesnola Atlas III, Tav. CX - 16 a, b., l. c. I, Tav. 92 - 17. a, b. Cesnola-Stern Cypem, Tav. III, lu. 2 (Larnaka) - 18, 19. Coll. Scheurleer, Amsterdam e Antiquarium, Berlin - 20. Antiquarium, Berlin, da Talmassos - 21. Cesnola-Stern Cypem, Tav. 57. Kurion - 22. Gauckler. *Nécrop. de Carthage*, Tav. CCXXXIX, 3. (Musée de Constantine) - 23. Coll. Scheurleer, Amsterdam. Dalla Grecia.
- „ XVII — Alabastra: 1-6. da Praeneste - 7. dall'Etruria - 8. da Margiglia - 9. dalla Russia meridionale. (Sammlung Vogell, 1187).
- „ XVIII — Alabastra da Praeneste e altre località d'Italia - 10-17. Praeneste, Museo di Villa Giulia - 18. Museo Capitolino - 19. Museo di Salerno - 20, 23. Leprignano, Museo di Villa Giulia - 21. Palatino, Museo Gregoriano Etrusco - 22. Etruria, Museo Gregoriano Etrusco.
- „ XIX — Bologna, R. Soprintendenza alle Antichità - 1-2. Statua di Attis.
- „ XX — 1. Bologna, R. Soprintendenza alle Antichità - Particolare della Statua di Attis - 2. Sarsina - Testa marmorea di divinità.
- „ XXI — 1-4. Sarsina - Frammenti di sculture rinvenute all'ospedale.

- Tav. XXII — Bazzano (Bologna) - 1. Mattone decorato, facente parte della copertura di una tomba alla cappuccina - 2. Frammento di mattone, decorato sopra una faccia e iscritto sulla faccia opposta.
- „ XXIII — Perugia, Museo Preistorico dell'Italia Centrale - Materiali della Grotta Lattaia di Cetona: 1. Frammenti di ceramica dipinta - 2. Matrice da fondere pugnaletti di rame - 3. Cranio di orso speleo - 4. Ossa di orso speleo spaccate intenzionalmente.
- „ XXIV — Firenze, R. Museo Archeologico - Grande vaso di cotto con ribattitura di piombo.
- „ XXV — Valfucinaia (Campiglia M.) - Nuovi forni fusori nella vallecola del Temperino: 1. Veduta del forno A, sottostante a costruzioni più tarde - 2. Il forno B veduto dal piano di campagna - 3. Camera superiore e setto divisorio del forno B - 4. Camera superiore e setto divisorio del forno C.
- „ XXVI — Pitigliano - 1. Bacino d'impasto - 2. Figurina di cavaliere (particolare del bacino) - 3. Figurina virile sull'orlo di una brocchetta.
- „ XXVII — S. Gimignano - 1. Urna cineraria - 2. Particolare dell'urna - 3-9. Casole d'Elsa, Urna cineraria e saggio del corredo fittile rinvenuto nella tomba etrusca.
- „ XXVIII — Civitavecchia, Museo Civico - 1-2. Oinochoe appartenente alla serie dei vasi così detti "pontici" - 3. Antefissa fittile a forma di testa silenica - 4. Testa muliebre di una divinità.
- „ XXIX — Civitavecchia, Museo Civico - 1. Anfora a f. n. con scene ginniche - 2. Cratere - 3. Patera - 4. Oinochoe.
- „ XXX — Civitavecchia, Museo Civico - 1. Sfinge di nenfro - 2. Bassorilievo di arte orientalizzante - 3. Coperchio di sarcofago - 4-5. Antefisse di stile arcaico.
- „ XXXI — Orvieto, Necropoli di Cannicella - Anfora di fabbrica vulcente: a) Gruppo di Satiri danzanti - b) Gruppo di Menadi danzanti.
- „ XXXII — Orvieto, Necropoli di Cannicella - Anfore, oinochoai, stamnoi, coppe, tazze e piatti di fabbrica volsiniese.
- „ XXXIII — Orvieto, Necropoli di Cannicella - 1-2. Centri di kylikes di fabbrica volsiniese - 3. Gruppo di vasi dipinti scoperti in una tomba a cremazione.
- „ XXXIV — Firenze, R. Museo Archeologico - 70-85. Scarabei, statuette e vasi da varie località dell'Etruria - a. rivestimento di fibula (?) in vetro.
- „ XXXV — Città del Vaticano, Museo Etrusco Gregoriano - Scarabei e vasi.
- „ XXXVI — Firenze, R. Museo Archeologico - 1. Pietra di Bolsena - 2. Epigrafe del sarcofago di Tuscania.
- „ XXXVII — Populonia - Esemplici di un tesoretto di monete d'argento prima e dopo il lavoro di ripristino.
- „ XXXVIII — Siena, R. Museo Archeologico - Affibbiagli di bronzo, con figurazioni a sbalzo, scoperti a Casole d'Elsa.

- Tav. XXXIX — 1. Mainz, Zentralmuseum für Deutsche Vor- und Frühgeschichte, Etruskischer Goldhänger — 2. Perugia, Museo Civico, Goldanhänger — 3. Berlin Staatliche Museen, Gravierung des Spiegels.
- .. XL — Adria, Museo Civico — Esemplari di vetri romani usciti dalle tombe a cremazione.
- .. XLI — 1. Tombe di guerriero (n. 311): la maggior parte della suppellettile è posta lungo il fianco destro del cadavere — 2. Tomba femminile (n. 154): quasi tutto il corredo è disposto lungo il fianco destro.
- .. XLII — Adria, Museo Civico — Alcune forme di fittili rinvenuti nelle tombe a inumazione — 2. Vasi di tipo alto-adriatico usciti dalle tombe a inumazione.
- .. XLIII — Adria, Museo Civico — 1. Anfora greca raffigurante il combattimento di Herakles e Kyknos — 2. I cavalli con la biga col terreno su cui furono trovati.
- .. XLIV — 1-2. Mura di Montecassino — 3-4. Mura di Fiesole.
- .. XLV — Mura di Montecassino — 1. 3, 4. Mura etrusco-italiche — 2. Mura sannitiche.
- .. XLVI — Montecassino, Museo del Noviziato — 1, 8. Fittili di una edicola — 2, 3, 5. Decorazioni di un tempio — 4, 6, 7. Bronzi etrusco-italici — 9. Bronzi di varie epoche.

INDICE DELLE FIGURE NEL TESTO

G. PATRONI — <i>Due punti fondamentali delle Dottrine di Edoardo Brizio alla luce delle più recenti indagini</i>		
1. Selce da Quingento (Mus. di Parma)	Pag.	19
2. Urna a capanna (Este)	„	24
A. NEGRIOLI — <i>Mattoni decorati usati nella costruzione di una tomba</i>		
1. Disposizione di alcune coppie di mattoni nella copertura di una tomba alla cappuccina scoperta a Bazzano (Bologna)	„	156
P. G. GOIDANICH — <i>Di una presunta norma ortografica nelle antiche epigrafi</i>		
1. Roma. Foro Romano. Particolare dell'iscrizione arcaica	„	176
G. SPERONI — <i>Del grande vaso di cotto ritrovato ad Allumiere sotto Monte Valerio</i>		
1. Dettaglio del vaso	„	310
2. „	„	311
A. MINTO — <i>Le ricerche archeologico-Minerarie in Val Fucinaia</i>		
1. Valfucinaia (Campiglia M.) - Pianta degli scavi compiuti nella vallecchia del Temperino (1940)	„	316
2 a-b. Lucerne fittili da minatore	„	319
E. SCAMUZZI — <i>Di alcuni recenti trovamenti archeologici interessanti la topografia dell'Etruria</i>		
1. Ubicazione di valle Rodeta	„	353
2. Casole d'Elsa - Specchio etrusco	„	356
A. MINTO — <i>Vasi dipinti della necropoli di Cannicella (Orvieto)</i>		
1. Stamnos volsiniese (dettagli): a) galletto starrazzante; b) gallina ad ali spiegate	„	369
2. Stamnos volsiniese (dettaglio): oplitodromos in corsa	„	370
3. Anfora volsiniese (dettagli): a-b) atleti in gara di corsa	„	371
4. Anfora volsiniese (dettagli): a) atleta in corsa; b) leone gradiente	„	371
5. Kylix chiusina: Menade danzante	„	374
6. Kylix di Citerna: Efebo ammantato	„	375

G. BUONAMICI — <i>Rivista di Epigrafia Etrusca</i>	
1. Fac-simile della fusaruola con iscrizione etrusca	Pag. 398
2. La pagina XXIII del Codice contenente la <i>Descrizione dell' Umbria</i> di C. Piccolpasso	„ 400
E. SCAMUZZI — <i>Restauro di monumenti e materiali archeologici dell' Etruria</i>	
1. Veduta parziale del Gabinetto di Restauro dell'Istituto di Studi Etruschi.	„ 406
H. KLUMBACH — <i>Etruskischer Goldanhänger im Zentralmuseum für Deutsche Vor- und Frühgeschichte zu Mainz</i>	
1. Abrollung des Ornaments der Henkelösen	„ 427
GIULIA FOGOLARI — <i>Scavo di una necropoli preromana e romana presso Adria</i>	
1. Planimetria di un tratto della necropoli	„ 432
2. Patera calena dalla tomba n. 177	„ 434
3. Iscrizione graffita sul piatto della tomba 154	„ 438
4. Iscrizione graffita sull'orlo di una coppa	„ 438
A. ALINARI — <i>L'acropoli di Montecassino</i>	
1. Pianta di Montecassino	„ 444
2. Veduta dell'ala del Collegio di Montecassino	„ 450

INDICE DELLE MATERIE

INDICE DELLE ABBREVIAZIONI

Pag. 7

Parte I — Storia, Archeologia, Religione

G. PATRONI — <i>Due punti fondamentali delle dottrine di Edoardo Brizio alla luce delle più recenti indagini</i>	Pag. 11
M. PALLOTTINO — <i>Appunti di protostoria etrusca e latina</i>	„ 27
P. DUCATI — <i>La testa felsinea di Via S. Petronio Vecchio (Bologna) (Tavv. I-II)</i>	„ 33
B. M. FELLETTI MAJ — <i>La cronologia della necropoli di Spina e la ceramica Alto-Adriatica (Tavv. III-VII)</i>	„ 43
P. DUCATI — <i>Un bronzetto felsineo (Tavv. VIII-X)</i>	„ 89
F. W. von BISSING — <i>Die Alabastra der hellenistischen und römischen Zeit (Tavv. XI-XVIII)</i>	„ 99
G. MANCINI — <i>Il culto di Cibele e di Attis in Sarsina (Tavv. XIX-XXI)</i>	„ 147
A. NEGRIOLI — <i>Mattoni decorati usati nella costruzione di una tomba (Tav. XXII)</i>	„ 155
A. SOLARI — <i>L'unione religiosa umbro-etrusca in un rescritto di Costantino</i>	„ 161
R. PETTAZZONI — <i>Carna</i>	„ 163

* Parte II — Lingua - Epigrafia

P. G. GOIDANICH — <i>Di una presunta norma ortografica nelle antiche epigrafi</i>	Pag. 175
A. TROMBETTI — <i>Saggio di antica onomastica mediterranea (continuazione)</i>	„ 183
V. GEORGIEV — <i>Der Lautwert des etruskischen Buchstabenzeichens v</i>	„ 261
G. DEVOTO — <i>Nomi di divinità etrusche III - Vertumno</i>	„ 275
M. GUARDUCCI — <i>Tre note relative alla storia dell'alfabeto</i>	„ 281

Parte III — Naturalistica

U. CALZONI — <i>Recenti scoperte a "Grotta Lattaia", sulla montagna di Cetona (Tav. XXIII)</i>	Pag. 301
U. FASOLO — <i>Legni ritrovati a Marsiliana d'Albegna</i>	.. 305
G. SPERONI — <i>Del grande vaso di cotto ritrovato ad Allumiere sotto Monte Valerio (Tav. XXIV)</i>	.. 309
A. MINTO — <i>Le ricerche archeologico-minerarie in l'alfucinaia (Tav. XXV)</i>	.. 315

Notiziario

RASSEGNE E MONUMENTI

— RASSEGNA DEGLI SCAVI E DELLE SCOPERTE avvenute nel territorio della R. Soprintendenza d'Etruria dal 1° Luglio 1939 al 30 Giugno 1940 (E. Riesch)	Pag. 323
— RASSEGNA DEGLI SCAVI E DELLE SCOPERTE avvenute nel territorio dell'Etruria Padana dal 1° Gennaio 1930 al 31 Dicembre 1939 (B. M. Felletti Maj)	.. 325
— FORMA ETRURIAE	
CARTA ARCHEOLOGICA D'ITALIA AL 100.000. Etruria: Stato dei lavori e supplementi ai fogli pubblicati (A. De Agostino)	.. 351
CONTRIBUTI PER LA CARTA ARCHEOLOGICA DELL'ETRURIA:	
Di alcuni recenti trovamenti archeologici interessanti la topografia dell'Etruria (E. Scamuzzi) (Tavv. XXVI-XXVII)	.. 353
MONUMENTI ETRUSCHI NEI MUSEI ITALIANI ED ESTERI:	
Monumenti etruschi del Museo Comunale di Civitavecchia (S. Bastianelli) (Tavv. XXVIII-XXX)	.. 359
— MATERIALI PER UN "CORPUS", DELLA CERAMICA ETRUSCA:	
Vasi dipinti della necropoli di Cannicella (Orvieto) (A. Minto) (Tavv. XXXI-XXXIII)	.. 367
MATERIALI ARCHEOLOGICI ORIENTALI ED EGIZIANI scoperti nelle necropoli dell'antico territorio etrusco. Undecima serie (F. W. von Bissing) (Tavv. XXXIV-XXXV)	.. 377
LESSICOGRAFIA ETRUSCA:	
Per una rappresentazione cartografica del lessico etrusco (E. Peruzzi)	.. 387
RIVISTA DI EPIGRAFIA ETRUSCA (G. Buonamici) (Tav. XXXVI)	.. 391

— PROBLEMI DI RESTAURO :

- Restauri di monumenti e materiali archeologici dell'Etruria
(E. Scamuzzi) (Tavv. XXXVII-XXXVIII) .. 405

COMUNICAZIONI

- G. Quispel — *Gli etruschi nel Vecchio Testamento* Pag. 409
 H. Klumbach — *Etruskischer Goldanhänger im Zentralmuseum für Deutsche Vor- und Frühgeschichte zu Mainz* (Tav. XXXIX) .. 427
 G. Fogolari — *Scavo di una necropoli preromana e romana presso Adria* (Tavv. XL-XLIII) .. 431
 A. Alinari — *L'acropoli di Montecassino* (Tavv. XLIV-XLVI) .. 443

AVVENIMENTI SCIENTIFICI

- Collaborazione dell'Istituto al CIE Pag. 451
 Nuova Commissione per i lavori della Carta Archeologica d'Italia
per le antiche coltivazioni minerarie .. 453

RECENSIONI E REPERTORIO BIBLIOGRAFICO

- A - Sez. I - Storia, Archeologia e Religione (Mingazzini, Banti):
B - Sez. II - Lingua, Epigrafia (Pallottino, Devoto) Pag. 455
 — Pubblicazioni ricevute in dono .. 469
 — Necrologi (Frascherelli) .. 471

INDICI

- Indice delle tavole Pag. 475
 Indice delle figure nel testo .. 479
 Indice delle materie .. 481