

ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

<i>A A</i>	<i>Archäologischer Anzeiger</i>
<i>A C</i>	<i>Archeologia Classica</i>
<i>Acta A</i>	<i>Acta Archaeologica</i>
<i>A E A</i>	<i>Archivo Español de Arqueología</i>
<i>A E M</i>	<i>Archäologisch-epigraphische Mitteilungen</i>
<i>A J A</i>	<i>American Journal of Archaeology</i>
<i>Alt.</i>	<i>Das Altertum</i>
<i>Ann. Inst.</i>	<i>Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
<i>Année Ép.</i>	<i>Année Épigraphique</i>
<i>Annuario At.</i>	<i>Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene</i>
<i>Ant. Cl.</i>	<i>L'Antiquité Classique</i>
<i>Arch. A. Ad.</i>	<i>Archivio per l'Alto Adige</i>
<i>Arch. Antr. Etn.</i>	<i>Archivio per l'Antropologia e la Etnografia</i>
<i>Arch. Austr.</i>	<i>Archaeologia Austriaca</i>
<i>Arch. f. Anthr.</i>	<i>Archiv für Anthropologie</i>
<i>Arch. Glott. It.</i>	<i>Archivio glottologico Italiano</i>
<i>Arch. lat. Lex.</i>	<i>Archiv für lateinische Lexikographie</i>
<i>Arch. Zeitg.</i>	<i>Archäologische Zeitung</i>
<i>ARNDT-BR.</i>	<i>ARNDT - BRUCKMANN, Griech. und Röm. Porträts</i>
<i>Arti Fig.</i>	<i>Arti Figurative</i>
<i>Ath. Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Arch. Instituts, Athenische Abteilung</i>
<i>B A B</i>	<i>Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare</i>
<i>B C H</i>	<i>Bulletin de Correspondence Hellénique</i>
<i>B Comm. Arch.</i>	<i>Bullettino della Commiss. archeologica Comunale, Roma</i>
<i>BEAZLEY, E.V.P.</i>	<i>Beazley, Etruscan Vase Painting</i>
<i>B. M. Bronzes</i>	<i>British Museum, Catalogue of Bronzes</i>
<i>B. M. Coins</i>	<i>British Museum, Catalogue of Greek Coins</i>
<i>B. M. Inscr.</i>	<i>British Museum, Collection of Greek Inscriptions</i>
<i>B. M. Marbles</i>	<i>British Museum, Collection of Ancient Marbles</i>
<i>B. M. Vases</i>	<i>British Museum, Catalogue of Vases</i>
<i>B M M A</i>	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New York</i>
<i>B N F</i>	<i>Beiträge zur Namenforschung</i>
<i>Boll. d'Arte</i>	<i>Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione</i>
<i>B P I</i>	<i>Bollettino di Paletnologia Italiana</i>
<i>BR. - BR.</i>	<i>BRUNN - BRUCKMANN, Denkmäler Griechischer und Röm. Sculptur</i>
<i>BR. - KÖRTE</i>	<i>BRUNN - KÖRTE, I rilievi delle urne etrusche</i>
<i>B S A</i>	<i>Annual of the British School at Athens</i>
<i>B S R</i>	<i>Papers of the British School at Rome</i>
<i>Bull. Inst.</i>	<i>Bollettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica</i>
<i>BUONAMICI, Ep. etr.</i>	<i>BUONAMICI, Epigrafia etrusca</i>
<i>C I E</i>	<i>Corpus Inscriptionum Etruscarum</i>

<i>C I G</i>	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>
<i>C I I</i>	<i>Corpus Inscriptionum Italicarum (Fabretti - Gamurrini)</i>
<i>C I L</i>	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
<i>C.R. Ac. Inscr.</i>	<i>Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions</i>
<i>C V A</i>	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
<i>DAR. - SAGL.</i>	<i>DAREMBERG - SAGLIO, Dictionnaire des Antiquités</i>
<i>DEMPSTER</i>	<i>THOM. DEMPSTERI de Etruria regali</i>
<i>DENNIS</i>	<i>G. DENNIS, The Cities and Cemeteries of Etruria</i>
<i>DUCATI, A E</i>	<i>DUCATI, Storia dell'Arte Etrusca</i>
<i>Einzelaufn.</i>	<i>ARNDT - AMELUNG, Photographische Einzelaufnahmen antiker Sculpturen</i>
<i>Em.</i>	<i>Emerita</i>
<i>Eph. Arch.</i>	<i>Ephemeris Archaeologica</i>
<i>Eph D R</i>	<i>Ephemeris Daco-Romana</i>
<i>F A</i>	<i>Fasti Archaeologici</i>
<i>FURTW. - R.</i>	<i>FURTWAENGLER - REICHHOLD, Griechische Vasenmalerei</i>
<i>GERH., A. V.</i>	<i>GERHARD, Auserlesene Vasenbilder</i>
<i>GERH., E. S.</i>	<i>GERHARD, Etruskische Spiegel.</i>
<i>GIGLIOLI, A. E.</i>	<i>GIGLIOLI, Arte Etrusca</i>
<i>Glotta</i>	<i>Glotta, Zeitschrift für Griechische und Lateinische Sprache</i>
<i>HERB., Sark.</i>	<i>HERRIG, Die jüngeretruskischen Steinsarkophage</i>
<i>HERM. BR.</i>	<i>HERMANN - BRUCKMANN, Griechische Malerei</i>
<i>Hesperia</i>	<i>Hesperia, Journal of the American School of Classical Studies at Athens</i>
<i>Historia</i>	<i>Historia, Zeitschrift für alte Geschichte</i>
<i>I G</i>	<i>Inscriptiones Graecae</i>
<i>I I</i>	<i>Inscriptiones Italiae</i>
<i>I L L R P</i>	<i>DEGRASSI, Inscriptiones Latinae Liberae Rei Publicae</i>
<i>Ind. Forsch.</i>	<i>Indogermanische Forschungen</i>
<i>INGHIR., M. Etr.</i>	<i>INGHIRAMI, Monumenti Etruschi</i>
<i>Jahrb.</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i>
<i>Jahresh.</i>	<i>Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts</i>
<i>J. Anthr. Inst.</i>	<i>Journal of the R. Anthropological Institute</i>
<i>J H S</i>	<i>Journal of Hellenic Studies</i>
<i>J R S</i>	<i>Journal of Roman Studies</i>
<i>Klio</i>	<i>Klio, Beiträge zur alten Geschichte</i>
<i>KÖRTE, E. S.</i>	<i>G. KÖRTE, Etruskische Spiegel</i>
<i>L'Anthr.</i>	<i>L'Anthropologie</i>
<i>MARTHA</i>	<i>G. MARTHA, L'art Étrusque</i>
<i>M. Chius.</i>	<i>INGHIRAMI, Etrusco Museo Chiusino</i>
<i>Mél.</i>	<i>Mélanges d'Archéologie et d'Histoire</i>
<i>Mem. Lincei</i>	<i>Memorie dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mém. Soc. Ling.</i>	<i>Mémoires de la Société de Linguistique</i>
<i>MICALI, Mon. in.</i>	<i>MICALI, Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, 1844</i>
<i>MICALI, Mon. serv.</i>	<i>MICALI, Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani, 1832</i>
<i>Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (serie unificata)</i>

<i>Mon. Ant.</i>	<i>Monumenti Antichi a cura dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mon. Inst.</i>	<i>Monumenti dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
MONT	MONTÉLIUS, <i>La civilisation primitive en Italie</i>
<i>Mostra etr. Mil.</i>	<i>Mostra dell'arte e della civiltà etrusca, Milano 1955, Catalogo, 2^a ed.</i>
<i>Mus. It.</i>	<i>Museo Italiano di antichità classica</i>
NOGARA, <i>Etr.</i>	NOGARA, <i>Gli Etruschi e la loro civiltà</i>
<i>Not. Scavi</i>	<i>Notizie degli Scavi pubblicate dall'Accademia dei Lincei</i>
<i>Num. Chr.</i>	<i>Numismatic Chronicle</i>
<i>Num. Ztschr.</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i>
<i>Numen</i>	<i>Numen, International Review for the history of religions</i>
<i>Onoma</i>	<i>Onoma. Bulletin d'information et de bibliogr. (Comité intern. des sciences onom.)</i>
<i>Op. A.</i>	<i>Opuscola Archaeologica</i>
PALLOTTINO, <i>Etr.</i>	PALLOTTINO, <i>Etruscologia, 4^a ediz.</i>
<i>Praehist. Ztschr.</i>	<i>Praehistorische Zeitschrift</i>
R E	PAULI-WISSOWA-KROLL, <i>Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
<i>Rend. Lincei</i>	<i>Rendiconti dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Rend. Pont. Acc.</i>	<i>Rendiconti della Pontificia Accad. Romana di Archeologia</i>
<i>Rev. Anthr.</i>	<i>Revue d'Anthropologie</i>
<i>Rev. Arch.</i>	<i>Revue Archéologique</i>
<i>Rev. Ét. Anc.</i>	<i>Revue des Études Anciennes</i>
<i>Rev. Ét. Gr.</i>	<i>Revue des Études Grecques</i>
<i>Rev. Ét. Lat.</i>	<i>Revue des Études Latines</i>
<i>Rev. Num.</i>	<i>Revue Numismatique</i>
<i>Rev. Onom.</i>	<i>Revue internationale de Onomastique</i>
<i>Rev. Préhist.</i>	<i>Revue Préhistorique</i>
<i>Rh. M.</i>	<i>Rheinisches Museum für Philologie</i>
<i>Riv. Antr.</i>	<i>Rivista italiana di antropologia</i>
<i>Riv. fil. cl.</i>	<i>Rivista di filologia e di istruzione classica</i>
<i>Riv. I A</i>	<i>Rivista dell'Istituto Naz. di archeologia e storia dell'arte</i>
<i>Riv. ind. gr. it.</i>	<i>Rivista indo-greco-italica</i>
<i>Riv. Num.</i>	<i>Rivista italiana di numismatica</i>
<i>Riv. Sc. Pr.</i>	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
<i>Riv. St. Lig.</i>	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
<i>Röm. Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Arch. Instituts, Römische Abteilung</i>
ROSCHER	ROSCHER, <i>Lexicon der Mythologie</i>
<i>Slov. Arch.</i>	<i>Slovenská Archeológia</i>
S M S R	<i>Studi e materiali di Storia delle religioni</i>
<i>St. Etr.</i>	<i>Studi Etruschi</i>
<i>St. M.</i>	<i>Studi e Materiali di Archeologia</i>
T L E	PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i>
<i>W. Studien</i>	<i>Wiener Studien</i>
<i>Ztschr. Ethn.</i>	<i>Zeitschrift für Ethnologie</i>
<i>Ztschr. Num.</i>	<i>Zeitschrift für Numismatik</i>
<i>Ztschr. O. N.</i>	<i>Zeitschrift für Ortsnamenforschung</i>
<i>Ztschr. vgl. Spr.</i>	<i>Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung</i>