

ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

<i>A A</i>	<i>Archäologischer Anzeiger</i>
<i>A C</i>	<i>Archeologia Classica</i>
<i>Acta A.</i>	<i>Acta Archaeologica</i>
<i>A E A</i>	<i>Archivo Español de Arqueología</i>
<i>A E M</i>	<i>Archäologisch-epigraphische Mitteilungen</i>
<i>A J A</i>	<i>American Journal of Archaeology</i>
<i>Alt.</i>	<i>Das Altertum</i>
<i>Ann. Inst.</i>	<i>Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
<i>Année Ép.</i>	<i>Année Épigraphique</i>
<i>Annuario At.</i>	<i>Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene</i>
<i>Ant. Cl.</i>	<i>L'Antiquité Classique</i>
<i>A P</i>	<i>Atti del II convegno di studi etruschi: « I Piceni e la civiltà etrusco-italica »</i>
<i>Arch. A. Ad.</i>	<i>Archivio per l'Alto Adige</i>
<i>Arch. Antr. Etn.</i>	<i>Archivio per l'Antropologia e la Etnografia</i>
<i>Arch. Austr.</i>	<i>Archaeologia Austriaca</i>
<i>Arch. f. Anthr.</i>	<i>Archiv für Anthropologie</i>
<i>Arch. Glott. It.</i>	<i>Archivio Glottologico Italiano</i>
<i>Arch. lat. Lex.</i>	<i>Archiv für lateinische Lexikographie</i>
<i>Arch. Zeitg.</i>	<i>Archäologische Zeitung</i>
<i>ARNDT-BR.</i>	<i>ARNDT - BRUCKMANN, Griech. und Röm. Porträts</i>
<i>Arte Ant. Mod.</i>	<i>Arte Antica e Moderna</i>
<i>Arti Fig.</i>	<i>Arti Figurative</i>
<i>A S</i>	<i>Atti del I convegno di studi etruschi: « Spina e l'Etruria padana »</i>
<i>Ath. Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung</i>
<i>B A B</i>	<i>Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare</i>
<i>B C H</i>	<i>Bulletin de Correspondence Hellénique</i>
<i>B. Comm. Arch.</i>	<i>Bullettino della Commiss. archeologica Comunale, Roma</i>
<i>BEAZLEY, E.V.P.</i>	<i>Beazley, Etruscan Vase Painting</i>
<i>B. M. Bronzes</i>	<i>British Museum, Catalogue of Bronzes, Greek, Roman, and Etruscan</i>
<i>B. M. Coins</i>	<i>British Museum, Catalogue of Greek Coins</i>
<i>B. M. Inscr.</i>	<i>British Museum, Collection of Greek Inscriptions</i>
<i>B. M. Sculpt.</i>	<i>British Museum, Catalogue of Sculptures in the Department of Greek and Roman Antiquities</i>
<i>B. M. Vases</i>	<i>British Museum, Catalogue of Vases</i>
<i>B M M A</i>	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New York</i>
<i>B N F</i>	<i>Beiträge zur Namenforschung</i>
<i>Boll. d'Arte</i>	<i>Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione</i>

B P I	<i>Bollettino di Paletnologia Italiana</i>
BR. - BR.	BRUNN - BRUCKMANN, <i>Denkmäler Griechischer und Röm. Sculptur</i>
BR. - KÖRTE	BRUNN - KÖRTE, <i>I rilievi delle urne etrusche</i>
B S A	<i>Annual of the British School at Athens</i>
B S R	<i>Papers of the British School at Rome</i>
BUFFA	BUFFA, <i>Nuova raccolta di iscrizioni etrusche</i>
<i>Bull. Inst</i>	<i>Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica</i>
BUONAMICI, <i>Ep. etr.</i>	BUONAMICI, <i>Epigrafia etrusca</i>
C I E	<i>Corpus Inscriptionum Etruscarum</i>
C I G	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>
C I I	<i>Corpus Inscriptionum Italicarum (Fabretti - Gamurrini)</i>
C I L	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
C.R. <i>Ac. Inscr.</i>	<i>Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions</i>
<i>Crit. Arte</i>	<i>Critica d'arte</i>
C V A	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
DAR. - SAGL.	DAREMBERG - SAGLIO, <i>Dictionnaire des Antiquités</i>
DEGRASSI, <i>Inscr.</i>	DEGRASSI, <i>Inscriptiones Latinae liberae rei publicae</i>
DEMPSTER	THOM. DEMPSTERI <i>de Etruria regali</i>
DENNIS	G. DENNIS, <i>The Cities and Cemeteries of Etruria</i>
<i>Dioniso</i>	<i>Dioniso, Trimestrale di Studi sul Teatro antico</i>
DUCATI, <i>A. E.</i>	DUCATI, <i>Storia dell'Arte Etrusca</i>
E A	<i>Enciclopedia Universale dell'Arte</i>
E A A	<i>Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale</i>
<i>Einzelaufn.</i>	ARNDT - AMELUNG, <i>Photographische Einzelaufnahmen antiker Sculpturen</i>
<i>Emerita</i>	<i>Emerita, Revista de linguística y filología clásica</i>
<i>Eph. Arch.</i>	<i>Ephemeris Archaologiki</i>
<i>Eph. D. R.</i>	<i>Ephemeris Daco-Romana</i>
F A	<i>Fasti Archaeologici</i>
FURTW. - R.	FURTWAENGLER - REICHHOLD, <i>Griechische Vasenmalerei</i>
GERH., <i>A. V.</i>	GERHARD, <i>Auserlesene Vasenbilder</i>
GERH., <i>E. S.</i>	GERHARD, <i>Etruskische Spiegel</i>
GIGLIOLI, <i>A. E.</i>	GIGLIOLI, <i>Arte Etrusca</i>
<i>Glotta</i>	<i>Glotta, Zeitschrift für Griechische und Lateinische Sprache</i>
HERB., <i>Sark.</i>	HERBIG, <i>Die jüngeretruskischen Steinsarkophage</i>
HERM. BR.	HERMANN - BRUCKMANN, <i>Griechische Malerei</i>
<i>Hesperia</i>	<i>Hesperia, Journal of the American School of Classical Studies at Athens</i>
<i>Historia</i>	<i>Historia, Zeitschrift für alte Geschichte</i>
I G	<i>Inscriptiones Graecae</i>
I I	<i>Inscriptiones Italiae</i>
<i>Ind. Forsch.</i>	<i>Indogermanische Forschungen</i>
INGHIR., <i>M. Etr.</i>	INGHIRAMI, <i>Monumenti Etruschi</i>
<i>Jahrb.</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i>
<i>Jahresh.</i>	<i>Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts</i>
<i>J. Anthr. Inst.</i>	<i>Journal of the R. Anthropological Institute</i>
J H S	<i>Journal of Hellenic Studies</i>
J R S	<i>Journal of Roman Studies</i>

<i>Klio</i>	<i>Klio, Beiträge zur alten Geschichte</i>
KÖRTE, E. S.	G. KÖRTE, <i>Etruskische Spiegel</i>
<i>L'Anthr.</i>	<i>L'Anthropologie</i>
<i>Latomus</i>	<i>Latomus, Revue d'études latines</i>
MARTHA	G. MARTHA, <i>L'Art Étrusque</i>
M. Chius.	INGHIRAMI, <i>Etrusco Museo Chiusino</i>
<i>Mél.</i>	<i>Mélanges d'Archéologie et d'Histoire</i>
<i>Mem. Am. Ac.</i>	<i>Memoirs of the American Academy in Rome</i>
<i>Mem. Lincei</i>	<i>Memorie dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mém. Soc. Ling.</i>	<i>Mémoires de la Société de Linguistique</i>
MICALI, <i>Mon. in.</i>	MICALI, <i>Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, 1844</i>
MICALI, <i>Mon. serv.</i>	MICALI, <i>Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani, 1832</i>
Mitt.	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts</i> (serie unificata, anni 1948-1953).
<i>Mon. Ant. Linc.</i>	<i>Monumenti Antichi a cura dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mon. Inst.</i>	<i>Monumenti dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
MONT.	MONTELIUS, <i>La civilisation primitive en Italie</i>
<i>Mostra etr. Mil.</i>	<i>Mostra dell'arte e della civiltà etrusca, Milano 1955, Catalogo, 2^a ed.</i>
<i>Mus. It.</i>	<i>Museo Italiano di antichità classica</i>
NOGARA, <i>Etr.</i>	NOGARA, <i>Gli Etruschi e la loro civiltà</i>
<i>Not. Scavi</i>	<i>Notizie degli Scavi pubblicate dall'Accademia dei Lincei</i>
<i>Num. Chr.</i>	<i>Numismatic Chronicle</i>
<i>Num. Ztschr.</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i>
<i>Numen</i>	<i>Numen, International Review for the History of Religions</i>
<i>Onoma</i>	<i>Onoma. Bulletin d'information et de bibliogr. (Comité intern. des sciences onom.)</i>
<i>Op. A.</i>	<i>Opuscola Archaeologica</i>
<i>Or. Ant.</i>	<i>Oriens Antiquus</i>
PALLOTTINO, <i>E.L.E.</i>	PALLOTTINO, <i>Elementi di lingua etrusca</i>
PALLOTTINO, <i>Etr.</i>	PALLOTTINO, <i>Etruscologia, 5^a ediz.</i>
<i>Par. Pass.</i>	<i>La Parola del Passato</i>
PFUHL, <i>MuZ</i>	PFUHL, <i>Malerei und Zeichnung der Griechen</i>
PISANI, <i>L.I.A.L.</i>	PISANI, <i>Le lingue dell'Italia antica oltre il latino, 2^a ediz.</i>
<i>Praehist. Ztschr.</i>	<i>Praehistorische Zeitschrift</i>
R E	PAULY-WISSOWA-KROLL, <i>Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
<i>Rend. Lincei</i>	<i>Rendiconti dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Rend. Pont. Acc.</i>	<i>Rendiconti della Pontificia Accad. Romana di Archeologia</i>
<i>Rev. Anthr.</i>	<i>Revue d'Anthropologie</i>
<i>Rev. Arch.</i>	<i>Revue Archéologique</i>
<i>Rev. Ét. Anc.</i>	<i>Revue des Études Anciennes</i>
<i>Rev. Ét. Gr.</i>	<i>Revue des Études Grecques</i>
<i>Rev. Ét. Lat.</i>	<i>Revue des Études Latines</i>
<i>Rev. Num.</i>	<i>Revue Numismatique</i>
<i>Rev. Onom.</i>	<i>Revue internationale d'Onomastique</i>
<i>Rev. Préhist.</i>	<i>Revue Préhistorique</i>

<i>Rh. M.</i>	<i>Rheinisches Museum für Philologie</i>
<i>Riv. Antr.</i>	<i>Rivista italiana di Antropologia</i>
<i>Riv. Fil. Cl.</i>	<i>Rivista di Filologia e di Istruzione Classica</i>
<i>Riv. I. A.</i>	<i>Rivista dell'Istituto Naz. di archeologia e storia dell'arte</i>
<i>Riv. Ind. Gr. It.</i>	<i>Rivista Indo-Greco-Italica</i>
<i>Riv. Num.</i>	<i>Rivista italiana di Numismatica</i>
<i>Riv. Sc. Pr.</i>	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
<i>Riv. St. Lig.</i>	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
<i>Röm. Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung</i>
ROSCHER	ROSCHER, <i>Lexicon der Mythologie</i>
SCHULZE, Z. G. L. E.	SCHULZE, <i>Zur Geschichte Lateinischen Eigennamen</i>
<i>Slov. Arch.</i>	<i>Slovenská Archeologia</i>
S M S R	<i>Studi e materiali di Storia delle religioni</i>
<i>St. Etr</i>	<i>Studi Etruschi</i>
<i>St. Fil. Cl.</i>	<i>Studi Italiani di Filologia Classica</i>
<i>St. M.</i>	<i>Studi e Materiali di Archeologia</i>
T L E	PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i>
VETTER, <i>Hdb. it. Dial.</i>	VETTER, <i>Handbuch der italischen Dialekte</i>
<i>W. Studien</i>	<i>Wiener Studien</i>
<i>Ztschr. Ethn.</i>	<i>Zeitschrift für Ethnologie</i>
<i>Ztschr. Num.</i>	<i>Zeitschrift für Numismatik</i>
<i>Ztschr. O. N.</i>	<i>Zeitschrift für Ortsnamenforschung</i>
<i>Ztschr. vgl. Spr.</i>	<i>Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung</i>