

ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

<i>AA</i>	<i>Archäologischer Anzeiger</i>
<i>AAM</i>	<i>Arte Antica e Moderna</i>
<i>A. Austr.</i>	<i>Archæologia Austriaca</i>
<i>ABSA</i>	<i>Annual of the British School at Athens</i>
<i>AC</i>	<i>Archeologia Classica</i>
<i>Acta A.</i>	<i>Acta Archaeologica (Copenhagen)</i>
<i>Acta Suecie</i>	<i>Acta Instituti Romani Regni Sueciae</i>
<i>AE</i>	<i>Année Épigraphique</i>
<i>AEM</i>	<i>Archäologisch-epigraphische Mitteilungen</i>
<i>AJA</i>	<i>American Journal of Archaeology</i>
<i>Alt.</i>	<i>Das Altertum</i>
<i>AM</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts,</i> <i>Athenische Abteilung</i>
<i>Ann. Inst.</i>	<i>Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
<i>Ann. Sc. At.</i>	<i>Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene</i>
<i>Ant. Cl.</i>	<i>L'Antiquité Classique</i>
<i>Arch. A. Ad.</i>	<i>Archivio per l'Alto Adige</i>
<i>Arch. Antr.</i>	<i>Archiv für Anthropologie</i>
<i>Arch. Antr. Etn.</i>	<i>Archivio per l'Antropologia e la Etnografia</i>
<i>Arch. Esp. A.</i>	<i>Archivio Español de Arqueología</i>
<i>Arch. Glott. It.</i>	<i>Archivio Glottologico Italiano</i>
<i>Arch. lat. Lex.</i>	<i>Archiv für lateinische Lexikographie</i>
<i>ARNDT - Br.</i>	<i>P. ARNDT - F. BRUCKMANN, Griech. und Röm. Porträts</i>
<i>Arti Fig.</i>	<i>Arti Figurative</i>
<i>Atti Lincei</i>	<i>Atti dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Atti P.</i>	<i>Atti del II convegno di studi etruschi: « I Piceni e la civiltà etrusco-italica »</i>
<i>Atti S.</i>	<i>Atti del I convegno di studi etruschi: « Spina e l'Etruria padana »</i>
<i>AZ</i>	<i>Archäologische Zeitung</i>
<i>BA</i>	<i>Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione</i>
<i>BANTI, Mondo Etr.</i>	<i>L. BANTI, Il Mondo degli Etruschi</i>
<i>BCH</i>	<i>Bulletin de Correspondance Hellénique</i>
<i>B. Comm. Arch.</i>	<i>Bullettino della Commiss. archeologica Comunale, Roma</i>
<i>BEAZLEY, EVP</i>	<i>J. D. BEAZLEY, Etruscan Vase Painting</i>
<i>BIAB</i>	<i>Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare</i>
<i>BM Bronzes</i>	<i>British Museum, Catalogue of Bronzes, Greek, Roman, and Etruscan</i>
<i>BM Greek Coins</i>	<i>British Museum, Catalogue of Greek Coins</i>
<i>BM Inscr.</i>	<i>British Museum, Collection of Greek Inscriptions</i>
<i>BM Lamps</i>	<i>British Museum, Catalogue of the Greek and Roman Lamps</i>

<i>BM Rom. Emp. Coins</i>	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Empire</i>
<i>BM Rom. Rep. Coins</i>	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Republic</i>
<i>BM Sculpt.</i>	<i>British Museum, Catalogue of Sculptures in the Department of Greek and Roman Antiquities</i>
<i>BM Terracottas</i>	<i>British Museum, Catalogue of Terracottas</i>
<i>BM Vases</i>	<i>British Museum, Catalogue of Greek and Etruscan Vases</i>
<i>BMM</i>	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New York</i>
<i>BNF</i>	<i>Beiträge zur Namenforschung</i>
<i>BPI</i>	<i>Bullettino di Paletnologia Italiana</i>
<i>BR. - BR.</i>	H. BRUNN - F. BRUCKMANN, <i>Denkmäler Griechischer und Römischer Sculptur</i>
<i>BR. - KÖRTE</i>	H. BRUNN - G. KÖRTE, <i>I rilievi delle urne etrusche</i>
<i>Bull. Inst.</i>	<i>Bullettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
<i>BUONAMICI, Ep. Etr.</i>	G. BUONAMICI, <i>Epigrafia Etrusca</i>
<i>CIE</i>	<i>Corpus Inscriptionum Etruscarum</i>
<i>CIG</i>	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>
<i>CII</i>	<i>Corpus Inscriptionum Italicarum</i> (FABRETTI - GAMURRINI)
<i>CIL</i>	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
<i>Cr. A.</i>	<i>Critica d'arte</i>
<i>CRAI</i>	<i>Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres</i>
<i>CVA</i>	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
<i>DAR. - SAGL.</i>	CH. DAREMBERG - E. SAGLIO, <i>Dictionnaire des Antiquités</i>
<i>DEGRASSI, Inscr.</i>	A. DEGRASSI, <i>Inscriptiones Latinae liberae rei publicae</i>
<i>DEI</i>	C. BATTISTI - G. ALESSIO, <i>Dizionario etimologico italiano</i>
<i>DEMPSTER</i>	THOM. DEMPSTERI <i>de Etruria regali</i>
<i>DENNIS</i>	G. DENNIS, <i>The Cities and Cemeteries of Etruria</i>
<i>Dioniso</i>	Dioniso, <i>Trimestrale di Studi sul Teatro antico</i>
<i>DUCATI, AE</i>	P. DUCATI, <i>Storia dell'Arte Etrusca</i>
<i>EA</i>	P. ARNDT - W. AMELUNG, <i>Photographische Einzelaufnahmen antiker Sculpturen</i>
<i>EAA</i>	<i>Encyclopédie dell'Arte Antica Classica e Orientale</i>
<i>Emerita</i>	<i>Emerita, Revista de lingüística y filología clásica</i>
<i>Eph. Arch.</i>	<i>Ephemeris Archiologiki</i>
<i>Eph. D. R.</i>	<i>Ephemeris Daco-Romana</i>
<i>EUA</i>	<i>Encyclopédie Universale dell'Arte</i>
<i>FA</i>	<i>Fasti Archaeologici</i>
<i>FURT. - REICH.</i>	A. FURTWAENGLER - K. REICHOLD, <i>Griechische Vasenmalerei</i>
<i>GERHARD, AV</i>	E. GERHARD, <i>Auserlesene Vasenbilder</i>
<i>GERHARD, ES</i>	E. GERHARD, <i>Etruskische Spiegel</i>
<i>GIGLIOLI, AE</i>	G. Q. GIGLIOLI, <i>L'Arte Etrusca</i>
<i>Glotta</i>	<i>Glotta, Zeitschrift für Griechische und Lateinische Sprache</i>
<i>Hdb. d. Archäol.</i>	W. OTTO - R. HERBIG, <i>Handbuch der Archäologie</i>
<i>HENCKEN, Tarquinia</i>	H. HENCKEN, <i>Tarquinia, Villanovans and early Etruscans</i>
<i>HERBIG, Sark.</i>	R. HERBIG, <i>Die jüngeretruskischen Steinsarkophage</i>
<i>HERM. - BR.</i>	E. HERMANN - F. BRUCKMANN, <i>Griechische Malerei</i>

<i>Hesperia</i>	<i>Hesperia, Journal of the American School of Classical Studies at Athens</i>
<i>Historia</i>	<i>Historia, Zeitschrift für alte Geschichte</i>
<i>IG</i>	<i>Inscriptiones Graecae</i>
<i>II</i>	<i>Inscriptiones Italiae</i>
<i>Igr. Forsch.</i>	<i>Indogermanische Forschungen</i>
<i>INGHIRAMI, Mon. Etr.</i>	F. INGHIRAMI, <i>Monumenti Etruschi</i>
<i>JAI</i>	<i>Journal of the R. Anthropological Institute</i>
<i>JdI</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i>
<i>JHS</i>	<i>Journal of Hellenic Studies</i>
<i>JRS</i>	<i>Journal of Roman Studies</i>
<i>Klio</i>	<i>Klio, Beiträge zur alten Geschichte</i>
<i>L'Anthr.</i>	<i>L'Anthropologie</i>
<i>Latomus</i>	<i>Latomus, Revue d'études latines</i>
<i>LEW</i>	E. HOFMANN, <i>Lateinisches Etymologisches Wörterbuch</i>
<i>MANSUELLI, Etr.</i>	G. A. MANSUELLI, <i>Etruria</i>
<i>MARTHA</i>	G. MARTHA, <i>L'Art Étrusque</i>
<i>MEFRA</i>	<i>Mélanges École française de Rome, Antiquité.</i>
<i>Mél.</i>	<i>Mélanges d'Archéologie et d'Histoire</i>
<i>Mem. Am. Ac.</i>	<i>Memoires of the American Academy in Rome</i>
<i>Mem. Lincei</i>	<i>Memorie dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mem. Pont. Acc.</i>	<i>Memorie della Pontificia Accademia Romana di Archeologia</i>
<i>Mém. Soc. Ling.</i>	<i>Mémoires de la Société de Linguistique</i>
<i>MICALI, Mon. in.</i>	G. MICALI, <i>Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani</i> , 1844
<i>MICALI, Mon. p. serv.</i>	G. MICALI, <i>Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani</i> , 1832
<i>Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts</i> (serie unificata, anni 1948-1953).
<i>Mon. Ant. Linc.</i>	<i>Monumenti Antichi a cura dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mon. Inst.</i>	<i>Monumenti dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
<i>MONT.</i>	O. MONTELIUS, <i>La civilisation primitive en Italie</i>
<i>MORETTI, N. Mon.</i>	M. MORETTI, <i>Nuovi monumenti della pittura etrusca</i> .
<i>Mostra etr. Mil.</i>	<i>Mostra dell'arte e della civiltà etrusca</i> , Milano 1955, Catal.
<i>Mus. Chius.</i>	F. INGHIRAMI, <i>Etrusco Museo Chiusino</i>
<i>Mus. It.</i>	<i>Museo Italiano di antichità classica</i>
<i>NOGARA, Etr.</i>	B. NOGARA, <i>Gli Etruschi e la loro civiltà</i>
<i>NRIE</i>	M. BUFFA, <i>Nuova raccolta di iscrizioni etrusche</i>
<i>NS</i>	<i>Notizie degli Scavi pubblicate dall'Accademia dei Lincei</i>
<i>Num. Chr.</i>	<i>Numismatic Chronicle</i>
<i>Numen</i>	<i>Numen, International Review for the History of Religions</i>
<i>Num. Z.</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i>
<i>ÖJb</i>	<i>Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts</i>
<i>Onoma</i>	<i>Onoma. Bulletin d'information et de bibliographie</i> (Comité intern. des sciences onomastiques)
<i>Op. Arch.</i>	<i>Opuscola Archaeologica</i> (<i>Acta Inst. Rom. Reg. Sueciae</i>)
<i>Op. Rom.</i>	<i>Opuscola Romana</i> (<i>Acta Inst. Rom. Reg. Sueciae</i>)
<i>Or. Ant.</i>	<i>Oriens Antiquus</i>

PALLOTTINO, ELE	M. PALLOTTINO, <i>Elementi di lingua etrusca</i>
PALLOTTINO, Etr.	M. PALLOTTINO, <i>Etruscologia</i> , 6 ^a ediz.
Par. Pass.	<i>La Parola del Passato</i>
PBSR	<i>Papers of the British School at Rome</i>
PFUHL, MuZ	E. PFUHL, <i>Malerei und Zeichnung der Griechen</i>
PID	CONWAY-WHATMOUGH-JOHNSON, <i>Prae-italic Dialects of Italy</i>
PISANI, LIA	V. PISANI, <i>Le lingue dell'Italia antica oltre il latino</i> , 2 ^a ediz.
Praehist. Z.	<i>Praehistorische Zeitschrift</i>
RA	<i>Revue Archéologique</i>
R. Anthr.	<i>Revue d'Anthropologie</i>
RE	PAULY-WISSOWA-KROLL, <i>Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
REA	<i>Revue des Études Anciennes</i>
Reallex. Vorg.	M. EBERT, <i>Reallexicon der Vorgeschichte</i>
REG	<i>Revue des Études Grecques</i>
REINACH, Rép. vas.	S. REINACH, <i>Répertoire des vases peints grecs et étrusques</i>
REL	<i>Revue des Études Latines</i>
Rend. Lincei	<i>Rendiconti dell'Accademia dei Lincei</i>
Rend. Pont. Acc.	<i>Rendiconti della Pontificia Accad. Romana di Archeologia</i>
REW	MEYER-LÜBKE, <i>Romanisches Etymologisches Wörterbuch</i>
Rb. Mus.	<i>Rheinisches Museum für Philologie</i>
RIASA	<i>Rivista dell'Istituto Naz. di archeologia e storia dell'arte</i>
Riis, Etr. Art	P. J. RIIS, <i>An Introduction to Etruscan Art</i>
Riv. Antr.	<i>Rivista italiana di Antropologia</i>
Riv. Fil. Cl.	<i>Rivista di Filologia e di Istruzione Classica</i>
Riv. Ind. Gr. It.	<i>Rivista Indo-Greco-Italica</i>
Riv. It. Num.	<i>Rivista italiana di Numismatica</i>
Riv. Sc. Pr.	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
Riv. St. Lig.	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
RIX, Cognomen	H. RIX, <i>Das etruskische Cognomen</i>
RM	<i>Mitteilungen des D. Archäol. Inst. Römische Abteilung</i>
R. Num.	<i>Revue Numismatique</i>
R. Onom.	<i>Revue internationale d'Onomastique</i>
ROSCHER	W. H. ROSCHER, <i>Lexicon der Mythologie</i>
R. Préhist.	<i>Revue Préhistorique</i>
SCHULZE, ZGLE	W. SCHULZE, <i>Zur Geschichte Lateinischen Eigennamen</i>
Slov. Arch.	<i>Slovenská Archeológia</i>
St. Etr.	<i>Studi Etruschi</i>
St. Fil. Cl.	<i>Studi Italiani di Filologia Classica</i>
St. Mat. AN	<i>Studi e materiali di Archeologia e Numismatica</i>
St. Mat. SR	<i>Studi e materiali di Storia delle religioni</i>
TLE	M. PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i>
TLE*	M. PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i> , II ^a ediz.
VENTER, Hdb. it. Dial.	E. VENTER, <i>Handbuch der italischen Dialekte</i>
W. Studien	<i>Wiener Studien</i>
Z. Ethn.	<i>Zeitschrift für Ethnologie</i>
Z. Num.	<i>Zeitschrift für Numismatik</i>
Z. Ortsnam.	<i>Zeitschrift für Ortsnamenforschung</i>
Z. vgl. Spr.	<i>Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung</i>