

## ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

AA	<i>Archäologischer Anzeiger</i>
AAM	<i>Arte Antica e Moderna</i>
A. Austr.	<i>Archaeologia Austriaca</i>
ABSA	<i>Annual of the British School at Athens</i>
AC	<i>Archeologia Classica</i>
Acta A.	<i>Acta Archaeologica (Copenbagen)</i>
Acta Suecic	<i>Acta Instituti Romani Regni Sueciae</i>
AE	<i>Année Épigraphique</i>
AEM	<i>Archäologisch-epigraphische Mitteilungen</i>
AJA	<i>American Journal of Archaeology</i>
Alt.	<i>Das Altertum</i>
AM	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Athenische Abteilung</i>
Ann. Inst.	<i>Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
Ann. Sc. At.	<i>Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene</i>
Ann. Sc. Pisa	<i>Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa</i>
ANRW	<i>Aufstieg und Niedergang der römischen Welt</i>
Ant. Cl.	<i>L'Antiquité Classique</i>
Arch. A. Ad.	<i>Archivio per l'Alto Adige</i>
Arch. Antr.	<i>Archiv für Anthropologie</i>
Arch. Antr. Etn.	<i>Archivio per l'Antropologia e la Etnografia</i>
Arch. Esp. A.	<i>Archivio Español de Arqueologia</i>
Arch. Glott. It.	<i>Archivio Glottologico Italiano</i>
Arch. lat. Lex	<i>Archiv für lateinische Lexikographie</i>
ARNDT - BR.	<i>P. ARNDT - F. BRUCKMANN, Griech. und Röm. Porträts</i>
Arti Fig.	<i>Arti Figurative</i>
Atti Lincei	<i>Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i>
Atti P.	<i>Atti del II convegno di studi etruschi: « I Piceni e la civiltà etrusco-italica »</i>
Atti S.	<i>Atti del I convegno di studi etruschi: « Spina e l'Etruria padana »</i>
AZ	<i>Archäologische Zeitung</i>
BA	<i>Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione</i>
BANTI, Mondo Etr.	<i>L. BANTI, Il Mondo degli Etruschi</i>
BCH	<i>Bulletin de Correspondence Hellénique</i>
B. Comm. Arch.	<i>Bollettino della Commis. archeologica Comunale, Roma</i>
BEAZLEY, EVP	<i>J. D. BEAZLEY, Etruscan Vase Painting</i>
BIAB	<i>Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare</i>
BM Bronzes	<i>British Museum, Catalogue of Bronzes, Greek, Roman, and Etruscan</i>
BM Greek Coins	<i>British Museum, Catalogue of Greek Coins</i>

BM Inscr.	<i>British Museum, Collection of Greek Inscriptions</i>
BM Jewell.	<i>British Museum, Catalogue of the Jewellery, Greek, Etruscan, and Roman</i>
BM Lamps	<i>British Museum, Catalogue of the Greek and Roman Lamps</i>
BM Rom. Emp. Coins	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Empire</i>
BM Rom. Rep. Coins	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Republic</i>
BM Sculpt.	<i>British Museum, Catalogue of Sculptures in the Department of Greek and Roman Antiquities</i>
BM Terracottas	<i>British Museum, Catalogue of Terracottas</i>
BM Vases	<i>British Museum, Catalogue of Greek and Etruscan Vases</i>
BMM	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New York</i>
BNF	<i>Beiträge zur Namenforschung</i>
BPI	<i>Bullettino di Palenologia Italiana</i>
BR. - BR.	H. BRUNN - F. BRUCKMANN, <i>Denkmäler Griechischer und Römischer Sculptur</i>
BR. - KÖRTE	H. BRUNN - G. KÖRTE, <i>I rilievi delle urne etrusche</i>
Bull. Inst.	<i>Bullettino dell'Instituto di corrispondenza archeologica</i>
BUONAMICI, Ep. Etr.	G. BUONAMICI, <i>Epigrafia Etrusca</i>
CIE	<i>Corpus Inscriptionum Etruscarum</i>
CIG	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>
CII	<i>Corpus Inscriptionum Italicarum</i> (FABRETTI-GAMURRINI)
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
Cr. A.	<i>Critica d'arte</i>
CRAI	<i>Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et B. L.</i>
CVA	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
DAR. - SAGL.	CH. DAREMBERG - E. SAGLIO, <i>Dictionnaire des Antiquités</i>
DEGRASSI, Inscr.	A. DEGRASSI, <i>Inscriptiones Latinae liberae rei publicae</i>
DEI	C. BATTISTI - G. ALESSIO, <i>Dizionario etimologico italiano</i>
DEMPSTER	THOM. DEMPSTER, <i>de Etruria regali</i>
DENNIS	G. DENNIS, <i>The Cities and Cemeteries of Etruria</i>
DE SIMONE, Entleb.	C. DE SIMONE, <i>Die griechischen Entlehnungen im Etruskischen</i> , I-II
Dial. Arch.	<i>Dialoghi di Archeologia</i>
Dionisio	<i>Dionisio, Trimestrale di Studi sul Teatro antico</i>
DUCATI, AE	P. DUCATI, <i>Storia dell'Arte Etrusca</i>
EA	P. ARNDT - W. AMELUNG, <i>Photographische Einzelaufnahmen antiker Sculpturen</i>
EAA	<i>Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale</i>
Emerita	<i>Emerita, Revista de linguística y filología clásica</i>
Eph. Arch.	<i>Ephemeris Archiologiki</i>
Eph. D. R.	<i>Ephemeris Daco-Romana</i>
EUA	<i>Enciclopedia Universale dell'Arte</i>
FA	<i>Fasti Archaeologici</i>
FURT. - REICH.	A. FURTWÄENGLER - K. REICHOLD, <i>Griechische Vasenmalerei</i>
GERHARD, AV	E. GERHARD, <i>Auserlesene Vasenbilder</i>
GERHARD, ES	E. GERHARD, <i>Etruskische Spiegel</i>
GIGLIOLI, AE	G. Q. GIGLIOLI, <i>L'Arte Etrusca</i>
Glotta	<i>Glotta, Zeitschrift für Griechische und Lateinische Sprache</i>
GORI, Mus. Etr.	A. F. GORI, <i>Museum Etruscum</i>
Hdb. d. Archäol.	W. OTTO - R. HERBIG, <i>Handbuch der Archäologie</i>

HENCKEN, <i>Torquinia</i>	H. HENCKEN, <i>Tarquinia, Villanovans and early Etruscans</i>
HERBIG, <i>Sark.</i>	R. HERBIG, <i>Die jüngeretruskischen Steinsarkophage</i>
HERM. - BR.	E. HERMANN - F. BRUCKMANN, <i>Griechische Malerei</i>
<i>Hesperia</i>	<i>Hesperia, Journal of the American School of Classical Studies at Athens</i>
<i>Historia</i>	<i>Historia, Zeitschrift für alte Geschichte</i>
IG	<i>Inscriptiones Graecae</i>
II	<i>Inscriptiones Italiae</i>
<i>Igr. Forsch.</i>	<i>Indogermanische Forschungen</i>
INGHIRAMI, <i>Mon. Etr.</i>	F. INGHIRAMI, <i>Monumenti Etruschi</i>
INGHIRAMI, <i>Mus. Chius.</i>	F. INGHIRAMI, <i>Etrusco Museo Chiusino</i>
JAI	<i>Journal of the R. Anthropological Institute</i>
JdI	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i>
JHS	<i>Journal of Hellenic Studies</i>
JRS	<i>Journal of Roman Studies</i>
<i>Klio</i>	<i>Klio, Beiträge zur alten Geschichte</i>
<i>L'Anthr.</i>	<i>L'Anthropologie</i>
<i>Latomus</i>	<i>Latomus, Revue d'études latines</i>
LEW	E. HOFMANN, <i>Lateinisches Etymologisches Wörterbuch</i>
LV	G. B. PELLEGRINI - A. L. PROSDOCIMI, <i>La lingua venetica</i> , I-II.
MANSUELLI, <i>Etr.</i>	G. A. MANSUELLI, <i>Etruria</i>
MARTHA	G. MARTHA, <i>L'Art Étrusque</i>
MEFRA	<i>Mélanges de l'École française de Rome, Antiquité</i> (dal 1971)
<i>Mél.</i>	<i>Mélanges d'Archéologie et d'Histoire</i> (École française de Rome (fino al Vol. 82°, 1970))
<i>Mem. Am. Ac.</i>	<i>Memoires of the American Academy in Rome</i>
<i>Mem. Lincei</i>	<i>Memorie dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i>
<i>Mem. Pont. Acc.</i>	<i>Memorie della Pontificia Accademia Romana di Archeologia</i>
<i>Mém. Soc. Ling.</i>	<i>Mémoires de la Société de Linguistique</i>
MICALI, <i>Mon. in.</i>	G. MICALI, <i>Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani</i> , 1844
MICALI, <i>Mon. p. serv.</i>	G. MICALI, <i>Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani</i> , 1832.
<i>Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts</i> (serie unificata, anni 1948-1953).
<i>Mon. Ant. Linc.</i>	<i>Monumenti Antichi a cura dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mon. Inst.</i>	<i>Monumenti dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
MONT.	O. MONTELIUS, <i>La civilisation primitive en Italie</i>
MORETTI, <i>N. Mon.</i>	M. MORETTI, <i>Nuovi monumenti della pittura etrusca</i>
<i>Mostra etr. Mil.</i>	<i>Mostra dell'arte e della civiltà etrusca</i> , Milano 1955, Catal.
<i>Mus. It.</i>	<i>Museo Italiano di antichità classica</i>
NOGARA, <i>Etr.</i>	B. NOGARA, <i>Gli Etruschi e la loro civiltà</i>
NRIE	M. BUFFA, <i>Nuova raccolta di iscrizioni etrusche</i>
NS	<i>Notizie degli Scavi pubblicate dall'Accademia dei Lincei</i>
<i>Num. Cbr.</i>	<i>Numismatic Chronicle</i>
<i>Numen</i>	<i>Numen, International Review for the History of Religions</i>
<i>Num. Z.</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i>
ÖJh	<i>Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts</i>
<i>Onoma</i>	<i>Onoma. Bulletin d'information et de bibliographie</i> (Comité intern. des sciences onomastiques)

<i>Op. Arch.</i>	<i>Opuscula Archaeologica (Acta Inst. Rom. Reg. Sueciae)</i>
<i>Op. Rom.</i>	<i>Opuscula Romana (Acta Inst. Rom. Reg. Sueciae)</i>
<i>Or. Ant.</i>	<i>Oriens Antiquus</i>
PALLOTTINO, ELE	M. PALLOTTINO, <i>Elementi di lingua etrusca</i>
PALLOTTINO, Etr.	M. PALLOTTINO, <i>Etruscologia</i> , 6 <sup>a</sup> ediz.
<i>Par. Pass.</i>	<i>La Parola del Passato</i>
PBSR	<i>Papers of the British School at Rome</i>
PFUHL, MuZ	E. PFUHL, <i>Malerei und Zeichnung der Griechen</i>
PID	CONWAY-WHATMOUGH-JOHNSON, <i>Prae-Italic Dialects of Italy</i>
PISANI, LIA	V. PISANI, <i>Le lingue dell'Italia antica oltre il latino</i> , 2 <sup>a</sup> ediz.
<i>Praehist. Z.</i>	<i>Praehistorische Zeitschrift</i>
RA	<i>Revue Archéologique</i>
<i>R. Anthr.</i>	<i>Revue d'Anthropologie</i>
RE	PAULY-WISSOWA-KROLL, <i>Realenciclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
REA	<i>Revue des Études Anciennes</i>
<i>Reallex. Vorg.</i>	M. EBERT, <i>Reallexicon der Vorgeschichte</i>
REE	<i>Rivista di epigrafia etrusca (negli Studi Etruschi)</i>
REG	<i>Revue des Études Grecques</i>
REI	<i>Rivista di epigrafia italica (negli Studi Etruschi)</i>
REINACH, <i>Rép. vas.</i>	S. REINACH, <i>Répertoire des vases peints grecs et étrusques</i>
REL	<i>Revue des Études Latines</i>
<i>Rend. Lincei</i>	<i>Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i>
<i>Rend. Pont. Acc.</i>	<i>Rendiconti della Pontificia Accad. Romana di Archeologia</i>
REW	MEYER-LÜBKE, <i>Romanisches Etymologisches Wörterbuch</i>
<i>Rh. Mus.</i>	<i>Rheinisches Museum für Philologie</i>
RIASA	<i>Rivista dell'Istituto Naz. di archeologia e storia dell'arte</i>
RIIS, <i>Etr. Art.</i>	P. J. RIIS, <i>An Introduction to Etruscan Art</i>
<i>Riv. Antr.</i>	<i>Rivista italiana di Antropologia</i>
<i>Riv. Fil. Cl.</i>	<i>Rivista di Filologia e di Istruzione Classica</i>
<i>Riv. Ind. Gr. It.</i>	<i>Rivista Indo-Greco-Italica</i>
<i>Riv. It. Num.</i>	<i>Rivista italiana di Numismatica</i>
<i>Riv. Sc. Pr.</i>	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
<i>Riv. St. Lig.</i>	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
RIX, <i>Cognomen</i>	H. RIX, <i>Da etruskische Cognomen</i>
RM	<i>Mitteilungen des D. Archäol. Inst., Römische Abteilung</i>
<i>R. Num.</i>	<i>Revue Numismatique</i>
<i>R. Onom.</i>	<i>Revue internationale d'Onomastique</i>
ROSCHER	W. H. ROSCHER, <i>Lexicon der griechischen und römischen Mythologie</i>
<i>R. Préhist.</i>	<i>Revue Préhistorique</i>
SCHULZE, ZGLE	W. SCHULZE, <i>Zur Geschichte Lateinischer Eigennamen</i>
<i>Slov. Arch.</i>	<i>Slovenská Archeológia</i>
<i>St. Etr.</i>	<i>Studi Etruschi</i>
<i>St. Fil. Cl.</i>	<i>Studi Italiana di Filologia Classica</i>
<i>St. Mat. AN</i>	<i>Studi e materiali di Archeologia e Numismatica</i>
<i>St. Mat. SR</i>	<i>Studi e Materiali di Storia delle religioni</i>
TLE	M. PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i>
TLE <sup>2</sup>	M. PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i> , II <sup>a</sup> ediz.
UNTERMANN, V.P.	J. UNTERMANN, <i>Die venetischen Personennamen</i>

---

VETTER, <i>Hdb. it. Dial.</i>	E. VETTER, <i>Handbuch der italischen Dialekte</i>
W. <i>Studien</i>	<i>Wiener Studien</i>
Z. <i>Ethn.</i>	<i>Zeitschrift für Ethnologie</i>
Z. <i>Num.</i>	<i>Zeitschrift für Numismatik</i>
Z. <i>Ortsnam.</i>	<i>Zeitschrift für Ortsnamenforschung</i>
Z. <i>vgl. Spr.</i>	<i>Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung</i>