

INDICE DELLE TAVOLE FUORI TESTO

PALLOTTINO - *Proposte, miraggi, perplessità nella ricostruzione della storia etrusca*

TAV. I - a-b) Tarquinia, *elogium di Veltbur* Spurinna.

TAV. II - a-b) Delfi, cippo dei Tirreni.

CERCHIAI - *Una tomba principesca del periodo orientalizzante antico a Pontecagnano*

TAVV. III - VI.

ZUCCA - *Un frammento di anforetta a doppia spirale d'impasto da Bithia*

TAV. VII.

CIAMPOLTRINI - NOTINI - *Un insediamento etrusco nell'alta valle del Serchio*

TAV. VIII - a) Veduta dello scavo; b) Particolare della "capanna" 11-13, con gli alloggiamenti per palo 29 e 38.

TAV. IX - a) Il fornetto 7; b) Il fornetto 7 del "piano di cottura".

TAV. X - a) Il focolare 25 in corso di scavo; b) Tracce dell'uso di strumenti (agricoli ?) sulla roccia di base.

TAV. XI - a) Frammenti con decorazioni a cordoni e bugne; b) Tracce di steccatura e spazzolatura sulla superficie degli impasti tipo A.

CYGIELMAN - SHEPHERD - *Su alcune terrecotte architettoniche provenienti da Ve tulonia*

TAV. XII - Tegole di gronda. a) I. 1; b-c) I. 1: sezione e prospetto; d) I. 3; e) I. 3: prospetto; f) I. 2; g) I. 2: prospetto.

TAV. XIII - Antefisse. a) II. 1; in basso a sin. II. 2; b) II. 1: sezione; c) frammento II. 3.

TAV. XIV - Acroteri. a) III. 1-III. 2; b) III. 1: sezione cornici; c) IV. 1-IV. 2; d) IV. 2: sezione.

TAV. XV - Lastre di rivestimento. a) V. 1; b) V. 2.

TAV. XVI - Lastre di rivestimento. a) V. 2 e (in senso orario dall'alto a sin.) V. 8, V. 7, V. 4, V. 6, V. 5; b) V. 1: sezione; c) V. 3.

TAV. XVII - Latsre di rivestimiento. a) V. 10; b) V. 9; c) V. 1 altri elementi; d) VI. 2; e) VII. 1: coppo.

LO SCHIAVO - *Modellino di elmo in bronzo dal nuraghe Picciu di Laconi*

TAV. XVIII - a-b) Foto del modellino di elmo bronzeo da Laconi.

TAV. XIX - a-b) Elmo da S. Antioco (Sulcis) al Museo Archeologico di Cagliari (Inv. n. 5761).

TAV. XX - *a-b*) Elmo da S. Antioco (Sulcis) al Museo Archeologico di Cagliari (Inv. n. 5763); *c*) Schiniere da S. Antioco (Sulcis) al Museo Archeologico di Cagliari (Inv. n. 5763).

REBUFFAT - *Sur le miroir du Cabinet des Médailles*

TAV. XXI - *a-b*) Le miroir 1300 (cliché R. Rebuffat).

CRISTOFANI - RIZZO - *Iscrizioni vascolari dal tumulo III di Cerveteri*

TAVV. XXII - XXVI.

RONCALLI - *Sul testo del "cippo di Perugia"*

TAVV. XXVII - XXVIII.

Rivista di epigrafia etrusca (a cura di M. Cristofani)

TAVV. XXIX - XLIV.

Rivista di epigrafia italica (a cura di A. L. Prosdocimi)

TAVV. XLV - LXI.

Scavi e scoperte (a cura di G. Colonna)

TAV. LXII - *a-b*) Fiorano modenese, fondo di capanna e ceramiche da esso provenienti.

TAV. LXIII - *a*) Reggio Emilia, loc. S. Claudio; *b*) Rubiera.

TAV. LXIV - *a-b*) Sarsina, resti di capanna della fase umbra.

TAV. LXV - *a-b*) Savignano sul Panaro, tombe B e n. 2; *c*) Concordia sagittaria, resti di abitato.

TAV. LXVI - Santorso scavi 1983-84: *a*) Testa fittile forse da un dolio; *b*) Complesso edilizio.

TAV. LXVII - *a*) S. Bernardino di Briona. La T. 2 del tumulo XXXIV e, sulla sinistra, la strada in terra battuta; *b*) Vinzaglio. Tomba gallica di guerriero: i materiali dopo il restauro, insieme a reperti raccolti nelle adiacenze della tomba di dubbia associazione.