

## CAMBI CONTINUATIVI DI PERIODICI E RIVISTE CON GLI «STUDI ETRUSCHI»

- Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, Budapest.  
*Acta Archaeologica*, Copenhagen.  
*Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae*, Budapest.  
*Acta Ethnographica Academiae Scientiarum Hungaricae*, Budapest.  
*Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae*, Budapest.  
*Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae*, Atene.  
*Acta Instituti Romani Finlandiae*, Roma.  
*Acta Instituti Romani Regni Sueciae*, Roma.  
*Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae*, Budapest.  
*Aevum*, Milano.  
*Altertum (Das)*, Berlino.  
*American Journal of Archaeology*, Boston.  
*Anales de Filología Clásica*, Buenos Aires.  
*Annali del Mondo Classico*, Napoli.  
*Annali della Scuola Normale Superiore*, Pisa.  
*Annual (The) of the British School at Athens*, Atene.  
*Annuario della Scuola Archeologica Italiana*, Atene.  
*Antigüedad y Cristianismo*, Murcia.  
*Antiquité (L') Classique*, Bruxelles.  
*Archaeologia Austriaca*, Vienna.  
*Archaeologiai Ertesítő*, Budapest.  
*Archeologia Classica*, Roma.  
*Archeologické Rozhledy*, Praga.  
*Archivo Español de Arqueología*, Madrid.  
*Arheološki Vestnik*, Ljubljana.  
*Athenaeum*, Pavia.  
*'Atiqot*, Gerusalemme.  
*Atti dei Convegni di Studi sulla Magna Grecia*, Napoli.  
*Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca*, Arezzo.  
*Bericht der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts*, Francoforte sul Meno.  
*Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici*, Capo di Ponte.  
*Bollettino d'Arte*, Roma.  
*Bullettin de Correspondence Hellénique*, Atene.  
*Bullettin de l'Institut Archéologique Bulgare*, Sofia.  
*Bollettino della Commissione Archeologica Comunale*, Roma.  
*Cahiers Ligures de Préhistoire et d'Archéologie*, Bordighera.  
*Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma*, Roma.  
*Cultura Antiqua*, Kyoto.  
*Dacia*, Bucarest.  
*Diadora*, Zadar.  
*Emerita*, Madrid.  
*Études Celtiques*, Parigi.  
*Fontes Archaeologiae Moravicae*, Brno.  
*Fontes Archaeologici Posnanienses*, Poznań.

- Fundberichte aus Baden-Württemberg*, Stuttgart.  
*Gerión*, Madrid.  
*Germania*, Francoforte sul Meno.  
*Glotta*, Tubinga.  
*Hesperia*, Atene.  
*Hispania Antiqua*, Alava.  
*Huelva Arqueológica*, Huelva.  
*Jaarbericht van het Voorazatisch-Egyptisch Genootschap, Ex Oriente Lux*, Leida.  
*Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte*, Basilea.  
*Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*, Berlino.  
*Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts*, Vienna.  
*Journal of Hellenic Studies*, Londra.  
*Journal of Roman Archaeology*, Portsmouth.  
*Klio*, Berlino.  
*Materiale și Cercetări Arheologice*, Bucarest.  
*Materialy i Issledovanija po Archeologii SSSR*, Mosca.  
*Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome*, 's-Gravenhage.  
*Mélanges d'Archéologie et d'Histoire (MEFRA)*, Roma.  
*Memoirs of the American Academy in Rome*, Roma.  
*Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung*, Atene.  
*Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Madrider Abteilung*, Madrid.  
*Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung*, Roma.  
*Mnemosyne*, L'Aja.  
*Ocnus*, Bologna.  
*Palaeologia*, Kyoto.  
*Památki Archeologické*, Praga.  
*Papers of the British School at Rome*, Roma.  
*Πρακτικά της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας*, Atene.  
*Rendiconti della Accademia Nazionale dei Lincei*, Roma.  
*Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, Roma.  
*Répertoire d'Art et d'Archéologie*, Parigi.  
*Revue Archéologique*, Parigi.  
*Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte*, Roma.  
*Rivista di Studi Liguri*, Bordighera.  
*Rivista Storica dell'Antichità*, Bologna.  
*Series de Trabajos Varios*, Valencia.  
*Sibirium*, Varese.  
*Slovenská Archeológia*, Nitra.  
*Sovetskaja Archaeologija*, Mosca.  
*Studi Classici e Orientali*, Pisa.  
*Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, Roma.  
*Studia Archaeologica*, Budapest.  
*Studii și Cercetări de Istorie Veche*, Bucarest.  
*Studii și Cercetări Linguistice*, Bucarest.  
*Trabajos de Prehistoria*, Madrid.  
*Vestnik Akademii nauk SSSR*, Leningrado.  
*Vestnik Drevnej Istorii*, Mosca.

## CAMBI CON IL «NOTIZIARIO»

- Ad Quintum*, Torino.  
*Annuario dell'Accademia Etrusca di Cortona*, Cortona.

*Antiqua*, Roma.  
*Archivio Storico Pratese*, Prato.  
*Atti e Memorie della Società Tiburtina di Storia e d'Arte*, Tivoli.  
*Bollettino dei Musei Ferraresi*, Ferrara.  
*Bollettino della Società per gli Studi Storici Archeologici ed Artistici nella Provincia di Cuneo*, Cuneo.  
*Bollettino Storico Artistico Orvietano*, Orvieto.  
*Bollettino Storico per la Provincia di Novara*, Novara.  
*Bollettino Storico Pistoiese*, Pistoia.  
*Bulletin d'Archéologie Marocaine*, Rabat.  
*Dioniso*, Siracusa.  
*Iliria*, Tirana.  
*Julia Dertona*, Tortona.  
*Libyca*, Algeri.  
*Mémoires du Centre de Recherches Anthropologiques Préhistoriques et Etnographiques*, Algeri.  
*Minos*, Salamanca.  
*Miscellanea Storica della Valdelsa*, Castelfiorentino.  
*Padusa*, Rovigo.  
*Zephyrus*, Salamanca.



## PUBBLICAZIONI RICEVUTE IN DONO \*

Riviste ricevute in dono dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali,  
Ufficio Centrale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali

*Accademie e Biblioteche d'Italia*, Fratelli Palombi, Roma.

*Epigraphica. Rivista Italiana di Epigrafia*, Fratelli Lega, Faenza.

*Antiqua*. Rivista di Archeoclub d'Italia, Deltagrafica, Torino.

- 
- S. MACCHIORO (a cura di), *La prima palestra fu di Hermes...*, All'Insegna del Giglio, Firenze 2004.
- AA.Vv., *Scritti in onore di Bruno Moretti*, Memorie Valdarnesi 8.2, Accademia Valdarnese del Poggio, Montevarchi 2004.
- L. KRZYZANIAK - K. KROEPER - M. KOBUSEWICZ (a cura di), *Cultural Markers in the Late Prehistory of Northeastern Africa and Recent Research*, Proceedings of the International Symposium, Poznan, Archaeological Museum 2003.
- P. FASOLO - M. G. MAIOLI - J. ORTALLI, *La necropoli sulla duna. Scavi a Classe romana*, Ravenna, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna 2004.
- AA.Vv., *Dalla miniera al Museo. Archeologia di un manufatto dell'età del Ferro*, Galeati, Imola 2004.
- A. BIANCHI - M. CATARSI DELL'AGLIO (a cura di), *Il Museo Diocesano di Parma*, Artegrafica Silva, Parma 2004.
- H. BROISE - V. JOLIVET, *Musarna 2. Les bains hellénistiques*, Collection de l'École Française de Rome 344, Rome 2004.
- C. GUARNERI (a cura di), *La villa romana di via Marconi a Forlimpopoli*, Seminario di studi, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, Bologna 2004.
- J. MACINTOSH TURFA, *Catalogue of the Etruscan Gallery of the University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology*, University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology, Philadelphia 2005.
- R. PERINI, *Scritti di Archeologia*, a cura di G. Ciurletti, Soprintendenza per i Beni Archeologici, Trento 2004.
- Tutti a tavola. Cibi e sapori dell'Italia antica*, coordinamento di P. Desantis, Pendragon, Bologna 2004.
- CIE 3: 4, *Inscriptiones in instrumento et Rusellis et Vetuloniae et in earum agris repertae*, ediderunt H. Maggiani et S. Zambelli, Istituto Archaeologiae Etruscae et Italicae curante, Romae 2004.
- CVA Moscow, Pushkin State Museum of Fine Arts 2, a cura di O. Tugusheva, 'L'Erma' di Bretschneider, Roma 1997.
- CVA Moscow, Pushkin State Museum of Fine Arts 3, a cura di O. Tugusheva, 'L'Erma' di Bretschneider, Roma 1997.

---

\* In ordine di arrivo fino al dicembre 2005.

- R. ROSATI (a cura di), *La ceramica attica nel Mediterraneo. Analisi computerizzata della diffusione. Le fasi iniziali (630-570 a.C.)*, CLUEB, Bologna 1989.
- M. PITTAU, *Sul significato e l'origine del toponimo Roma*, estratto da *L'Africa Romana*, Atti del X Convegno di Studio (Oristano 1992), Editrice Archivio Fotografico Sardo, Sassari 1994, pp. 1129-1140.
- M. LILLI, *Ariccia. Carta archeologica*, Bibliotheca archaeologica 34, 'L'Erma' di Bretschneider, Roma 2002.
- A. LEHOËRFF (a cura di), *L'artisanat métallurgique dans les sociétés anciennes en Méditerranée occidentale: technique, lieux et formes de production*, Actes du Colloque, Collection de l'École Française de Rome 332, Rome 2004.
- C. CORTI *et al.* (a cura di), *Pagani e Cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia centrale*, 1, Aspasía, Bologna-San Giovanni in Persiceto 2001.
- C. CORTI *et al.* (a cura di), *Pagani e Cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, 2, Aspasía, San Giovanni in Persiceto, 2002.
- E. SCHWARZENBERG, *Nome e natura del gigaro*, Hortulus I, E. Schwarzenberg, San Casciano 2005.
- E. SCHWARZENBERG, *Gli Argonauti all'Elba. Un episodio della storia di Giasone interpretato da Cosimo I de' Medici*, Hortulus II, E. Schwarzenberg, San Casciano 2005.
- A. G. AREDDU, *Launeddas e altri studi greco-italici*, Il Punto grafico, Sassari 2004.
- M. PITTAU, *Il nome dell'Italia è probabilmente etrusco*, estratto da *Rivista Italiana di Onomastica IX* 1, 2003, pp. 86-92.
- M. PITTAU, *Il nome della città di Bergamo è etrusco*, estratto da *Rivista Italiana di Onomastica X* 1, 2004, pp. 162-172.
- M. PITTAU, *Padania etrusca: i nomi di Bologna, Modena e Parma*, estratto da *Rivista Italiana di Onomastica IX* 2, 2004, pp. 385-392.
- F. BURANELLI - M. SANNIBALE, *Etruscan Treasures from the Cini-Alliata Collection*, Catalogo della mostra (Shawnee, Oklahoma), Crisalide, Roma 2004.
- A. MORANDI, *Tuscania: i documenti epigrafici e la questione della lingua etrusca*, Archeoclub d'Italia, Tuscania 2005.
- A. MORANDI, *Osservazioni su alcune leggende monetali etrusche*, estratto da *Scienze dell'Antichità XI*, 2001-2003, pp. 417-429.
- M. PITTAU, *La etrusca Tabula Cortonensis: analisi e proposta di traduzione*, estratto da *Annali della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Sassari* 0, 2000, pp. 15-42.
- C. BENOCCHI - F. DELPINO, *Adolfo Cozza e il Museo di Villa Giulia*, Marsili, Orvieto 2004.
- S. HAYNES, *Kulturgeschichte der Etrusker*, von Zabern, Mainz a. R. 2005.
- A. CIACCI - A. ZIFFERERO (a cura di), *Vinum. Un progetto per il riconoscimento della vite silvestre nel paesaggio archeologico della Toscana e del Lazio settentrionale*, CiVin, Siena 2005.
- Quaderni di Archeologia del Veneto XIX*, 2003.
- Quaderni di Archeologia del Veneto XX*, 2004.
- A. E. SANTANGELO, *Tirreni e Liber Linteus. Un popolo scita venuto dal Turan. Un manoscritto largamente tradotto*, Litografia Solari, Peschiera Borromeo 2005.
- M. PITTAU, *Etruscus, Etruria: Tuscus, Tuscia*, in *Lycaenum. Ricordando B. Negri*, a cura di R. Gendre, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2004, pp. 161-164.
- D. VITALI (a cura di), *L'immagine tra mondo celtico e mondo etrusco-italico. Aspetti della cultura figurativa nell'antichità*, Gedit, Bologna 2003.
- F. SICILIA (a cura di), *Tra passato e futuro: le biblioteche pubbliche statali dall'unità d'Italia al 2000*, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato 2004.
- A. MORANDI, *Osservazioni su alcune leggende monetali etrusche*, estratto da *Scienze dell'Antichità XI*, 2001-2003, pp. 417-429.

- A. MORANDI, *Tuscania. I documenti epigrafici e la questione della lingua etrusca*, Comune di Tuscania-Archeoclub d'Italia, Tuscania 2005.
- Bullettino di Paleontologia Italiana* 93-94, 2002-2003.
- Opuscula Pompeiana* XI, 2002; XII, 2003-2004.
- Antike Kunst* X, 1967 (fasc. I); XIV, 1971; XVII, 1974; XVIII, 1975; XIX, 1976; XX, 1977; XXI, 1978; XXII, 1979; XXIII, 1980; XXIV, 1981; XXV, 1982; XXVI, 1983 (fasc. 1); XXVII, 1984; XXVIII, 1985; XXIX, 1986; XXX, 1987; XXXI, 1988; XXXII, 1989; XXXIII, 1990; XXXIV, 1991; XXXV, 1992; XXXVI, 1993; XXXVII, 1994; XXXVIII, 1995; XL, 1997 (fasc. 1); XLI, 1998; XLII, 1999; XLIII, 2000; XLIV, 2001; XLV, 2002; XLVI, 2003; XLVII, 2004.
- Notizie Bergomensi* XI, 2003, Civico Museo Archeologico di Bergamo, Bergamo 2005.
- La cittadella* V, n.s. 17, gennaio-marzo 2005; V, n.s. 18, aprile-giugno 2005.
- M. DE MIN *et al.*, *La città invisibile. Padova preromana: trent'anni di scavi e ricerche*, Edizioni Tipoarte, Bologna 2005.
- L. G. PEREGO, *Il territorio tarquiniese*, LED, Milano 2005.
- L. DE MARCHI, *Archeologia globale del territorio tra Parmense e Reggiano*, Capecchi, Prato 2005.
- R. COATES-STEPHENS, *Porta Maggiore. Monument and Landscape*, *BCommArch*, Suppl. 12, 'L'Erma' di Bretschneider, Roma 2004.
- M. PAPINI, *Antichi volti della Repubblica. La ritrattistica in Italia centrale tra IV e II secolo a.C.*, *BCommArch*, Suppl. 13, 'L'Erma' di Bretschneider, Roma 2005.
- J. M. BLÁZQUEZ, *L'héroïsation équestre dans la Péninsule Ibérique*, estratto da *Ogam* XI 6, 1959 [= *Celticum* VI, Suppl. a *Ogam* 86, 1963], pp. 405-423.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Terracotas del santuario de Calés (Calvi), Campania*, estratto da *Zephyrus* XII, 1961, pp. 25-42.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Seis terracotas inéditas del Santuario de Calés (Calvi), Campania*, estratto da *Archivum* XII, 1963, pp. 53-62.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Terracotas del santuario de Calés (Calvi), Campania*, estratto da *ArchEspA* XXXVI, 1965, pp. 20-39.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Temas religiosos en la pintura vascular tartésica e ibera y sus prototipos del Próximo Oriente fenicio*, estratto da *Lucentum* XVII-XVIII, 1998-99, pp. 93-116.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Mitos hispánicos*, estratto da J. MARTÍNEZ PINNA (a cura di), *Mito y ritual en el antiguo Occidente mediterráneo*, Málaga 2002, pp. 197-220.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Estela hispano-romana con águila*, estratto da C. ALONSO DEL REAL *et al.* (a cura di), *Urbs aeterna*, Pamplona 2003, pp. 263-271.
- J. M. BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, *La creencia en ultratumba en la Hispania romana a través de sus monumentos*, estratto da M. L. SÁNCHEZ LEÓN (a cura di), *Religions del món antic*, 4. *El més enllà*, Palma 2004, pp. 233-269.
- J. M. BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, *La explotación de la púrpura en las costas atlánticas de Mauritania Tingitana y Canarias. Nuevas aportaciones*, estratto da *Anuario de Estudios Atlánticos* L, 2004, pp. 689-704.
- J. M. BLÁZQUEZ, *Mujeres extranjeras en Roma en la poesía de Marcial*, estratto da *Gerión*, Anejos XIII, 2004, pp. 57-66.
- J. M. BLÁZQUEZ MARTÍNEZ - G. LÓPEZ MONTEAGUDO - M. P. SAN NICOLÁS, *Representaciones mitológicas, leyendas de héroes y retratos de escritores en los mosaicos de época imperial en Siria, Fenicia, Palestina, Arabia, Chipre, Grecia y Asia Minor*, estratto da *Sacralidad y Arqueología, Antigüedad y Cristianismo* XXI, 2004, pp. 277-371.