

INDICE DELLE TAVOLE FUORI TESTO

SPERL - *Untersuchungen zur Metallurgie der Etrusker*

TAV. I - *a*) Rohkupfer im Archaeologischen Museum Florenz, Fundort Populonia, Inv. n. 87628; *b*) Rohkupfer-Probe von Inv. n. 87628.

TAV. II - *a*) Kupferschlacke Val Temperino (VT III/3); *b*) Kupferschlacke Val Temperino (VT I/3).

TAV. III - *a*) Kupferschlacke Podere Fucinaia (PF II/2); *b*) Kupferschlacke Podere Fucinaia (PF III/1/2).

TAV. IV - *a*) Schlacke von Lago dell'Accesa (LAc); *b*) Schlacke Abzweigung Montieri (MAb 3).

TAV. V - *a*) Eisenschlacke Fe H.; *b*) Eisenschlacke PC B1.

TAV. VI - *a*) Eisenschlacke PC A9; *b*) Eisenschlacke aus Populonia/Baratti, Fundort Porcarecchia 1979 (Pc 4c).

TAV. VII - *a*) Eisenschlacke aus Populonia/Baratti, Fundort Porcarecchia 1979 (Pc 4k); *b*) Eisenschlacke aus Populonia/Baratti, Fundort Porcarecchia 1979 (Pc C1).

FORMIGLI - *Tradizioni ed innovazioni nella metallotecnica etrusca*

TAV. VIII - Manico di ramaiole dalla Tomba del Duce: *a*) Anello terminale ottenuto per colata; *b*) freccia A: foro riempito dalla colata; freccia B: foro aperto per il chiodo di fissaggio.

TAV. IX - *a*) Manico di ramaiole dalla Tomba del Duce; *b*) impugnatura di coltello dalla Tomba del Duce; *c*) radiografia.

TAV. X - *a*) Prua di navicella in bronzo da Vetulonia; *b*) statuetta di guerriero in bronzo da Brolio; *c*) radiografia.

TAV. XI - *a*) Catenella di bronzo da Tarquinia; *b*) particolare ingrandito; *c*) morso di cavallo dal Circolo dei Lebeti, Vetulonia; *d*) tirante a snodo cardanico da Marsiliana d'Albegna.

TAV. XII - *a*) Morso di cavallo; *b*) particolare ingrandito; *c*) statua bronzea da Capo Riace, giuntura al polso; *d*) frammento di statua bronzea da Sellene, Chianciano.

TAV. XIII - *a*) Giuntura a « vaschetta » sul collo del frammento di Sellene; *b*) sbavature corrispondenti alle vaschette; *c*) particolare di *oinochoe* rodia da Montescudaio; *d*) attacco inferiore dell'ansa.

TAV. XIV - *a*) *Kyatbos* da Bisenzio; *b*) piede a fusione con tracce della giuntura a stagno; *c*) fondo del vaso; *d*) scaldino di rame del XVII sec. d.C.

TALOCCHINI - *Ultimi dati offerti dagli scavi vetulonesi*

- TAV. XV - *a-b*) Frammento di *hydria* a calice di bucchero pesante (nn. 1 e 3); *c-d*) piattello di bucchero (n. 4).
- TAV. XVI - *a-b*) Anse di bucchero (nn. 5-6); *c*) fibula d'oro con decorazione a sbalzo (n. 9); *d*) lamina bronzea (n. 16).
- TAV. XVII - *a-f*) Bronzetti (nn. 13, 14, 15).
- TAV. XVIII - *a-b*) Placchetta d'osso (n. 17) e placchetta d'avorio (n. 19); *c*) olpe a rotelle (n. 20); *d*) *alabastron* (n. 22).
- TAV. XIX - *a*) *Oinochoe* trilobata (n. 21); *b*) olpe etrusco-corinzia (n. 23); *c*) *oinochoe* trilobata n. 21 (particolare); *d*) coppa a uccelli (n. 24); *e*) *kylix* ionica (n. 25).
- TAV. XX - *a*) *Kylikes* di imitazione ionica (nn. 26 e 27); *b*) calice chiota (n. 29); *c-d*) balsamario a testa di aquila (n. 28); *e*) collo di olpe, frammentario (n. 32).
- TAV. XXI - *a-b*) Anfora di tipo B (n. 31); *c-e*) *kylix* dei Comasti (n. 33); *f-g*) *kylix* (n. 34).
- TAV. XXII - *a*) *Kylix* (n. 35); *b*) vaso frammentario (n. 37); *c*) vaso frammentario (n. 36); *d-e*) *skyphos* a figure nere (n. 38).
- TAV. XXIII - *Stamnos* attico a figure rosse (n. 39): *a-b*) lato A; *c-d*) lato B.
- TAV. XXIV - *a*) *Alabastron* etrusco-corinzio (n. 40); *b*) *kylix* samia (n. 42); *c-d*) *krateriskos* pontico (n. 41).
- TAV. XXV - *a-b*) *Kylix* laconica (n. 43); *c*) *kylix* (n. 49); *d*) *kylix* (n. 50).
- TAV. XXVI - Cratere attico a figure nere (n. 45): *a-b*) lato A; *c-d*) lato B.
- TAV. XXVII - *a-c*) *Kylix* (n. 46); *d*) *kylix* (n. 47); *e-f*) *kylix* ad occhioni (n. 48).
- TAV. XXVIII - *a-b*) *Skyphos* (n. 53); *c-d*) *skyphos* (n. 54); *e*) *skyphos* (n. 55); *f*) *skyphos* (n. 56).
- TAV. XXIX - *a*) *Kylix* (n. 57); *b*) *kylix* (n. 58); *c-f*) *kylix* (n. 59).

BOCCI PACINI - *Una nuova tomba a tumulo nella necropoli del Casone a Populonia*

- TAV. XXX - *a*) Parete di accesso; *b*) *aryballos* protocorinzio subgeometrico; *c*) *aryballos* piriforme etrusco-corinzio; *d*) *alabastron* etrusco-corinzio.
- TAV. XXXI - *a*) Focolo d'impasto buccheroide; *b*) ciotola di bucchero; *c*) *aryballos* etrusco; *d*) pendaglietti globulari.
- TAV. XXXII - *a*) *Askos* a ciambella; *b*) *poculum* d'impasto; *c*) *aryballos* protocorinzio; *d*) *aryballos* etrusco-corinzio.
- TAV. XXXIII - *a-b*) *Aryballoi* etrusco-corinzi; *c*) *aryballos* corinzio arcaico; *d*) coppa corinzia sub-geometrica.
- TAV. XXXIV - *a*) Coppetta su piede; *b*) *kyatthoi* miniaturistici in bucchero; *c-d*) coppe carenate in bucchero con stampigliature.
- TAV. XXXV - *a*) *Aryballos* n. 9 del Pittore degli Uccelli; *b-c*) *aryballos* n. 8 con due stambecchi; *d*) *aryballos* n. 10 con cervide e cinghiale.
- TAV. XXXVI - *a-b*) Anfora del Pittore del Louvre F 6; *c-d*) «lip-cup» del Pittore del Centauro.
- TAV. XXXVII - *a*) «Band-cup» del Pittore del Louvre F 81; *b*) ramaioli in bronzo; *c-d*) ansa di «Schnabelkanne».

MARTELLI - Scavo di edifici nella zona 'industriale' di Populonia

TAV. XXXVIII - a) Pianta generale della necropoli di Populonia; b) veduta del forno nel quadrato 1.

TAV. XXXIX - a) Veduta generale della fronte dei due edifici; b) *oinochoe* e olletta di bucchero grigio dai livelli inferiori.

TAV. XL - a) I muri di II fase (7 e 17) e l'ambiente di III fase con la fogna; b) ambiente di II fase (quadrato IV); c) porta di II fase; d) i muri di II fase con l'intonaco.

TAV. XLI - a-d) Frammenti di coppe attiche a figure nere e di coppetta a bande.

TAV. XLII - a) Il muro perimetrale dell'edificio A con l'apertura della fogna (quadrati IV-V); b) olle da cucina dal I strato di crollo.

TAV. XLIII - a-b) *Kylix* attica a f.t. dal primo strato di crollo; c-d) 'coperchio' dal secondo strato di crollo.

TAV. XLIV - a-b) Grosso dolio per alimenti del quadrato IV; c) piattello *Genucilia* dal primo strato di crollo; d) *skyphos* suddipinto dal secondo strato di crollo.

TAV. XLV - a) Pilastrini fittili in situ; b-c) *lekythos* a figure nere del tipo Pagenstecher dal secondo strato di crollo; d) teglia biansata dal secondo strato di crollo.

MAGGIANI - Nuove evidenze archeologiche all'Isola d'Elba

TAV. XLVI - a-c) Monte Castello di Procchio. Pareti stratigrafiche (saggi II-III).

TAV. XLVII - a) Populonia, necropoli di Buca delle Fate; b-d) Isola d'Elba.

TAV. XLVIII - a-f) Isola d'Elba. Necropoli di Capoliveri.

TAV. XLIX - a-b) Manoscritto Mellini, fogli 33, 71; c) Isola d'Elba. Necropoli di Capoliveri; d) Isola d'Elba. Monte Castello di Procchio; e) Isola d'Elba. Castiglione di S. Martino.

CATENI - La necropoli villanoviana delle Ripaie a Volterra

TAV. L - a-b) Tomba T; c-d) tomba Q.

TAV. LI - a-b) Tomba V; c-d) tomba H 1; e-f) tomba C 1.

TAV. LII - a-b) Tomba A 1; c-d) tomba C.

DELPINO - Aspetti e problemi della prima età del ferro nell'Etruria settentrionale marittima

TAV. LIII - Ossuari protovillanoviani da Vetulonia: a) Poggio alla Guardia; b) Poggio Belvedere; c-d) Colle Baroncia (?).

TAV. LIV - a) Ascia da Colle Reciso; b-c) fibula da S. Martino; d-e) frammenti di asce a catenelle da S. Martino.

TAV. LV - Oggetti di bronzo da Montagna di Campo: a-b) Fibule; c) frammenti di armilla e fibule; d) punta e puntale di lancia.

TAV. LVI - Oggetti fittili e bronzei da Monte Calamita; a-b) tazze; c) armilla; d) rochetti e fuseruola; e) fibule.

TAV. LVII - a-c) Fibule e altri oggetti di ornamento da Monte Calamita; d-f) ascia e utensili di bronzo da Pomonte.

TAV. LVIII - Fibule e *applique* di bronzo; a) da Roselle; b) da Populonia; c) da Bambolo; d) dal Museo di Livorno; e) dall'*Antiquarium* di Cecina.

TAV. LIX - Fibule: a-c, e-f) da Vetulonia; d) dal Museo di Livorno; g) dal Museo di Chiusi; h) da Marsiliana.

LO SCHIAVO - *Osservazioni sul problema dei rapporti fra Sardegna ed Etruria in età nuragica*

TAV. LX - *a*) Provenienza ignota, Museo di Perugia; *b*) Marcellano (Perugia), Museo di Perugia; *c*) ripostiglio di S. Francesco (Bologna), Museo Civico, Bologna; *d*) Vetulonia, Poggio delle Birbe, Museo Arch., Firenze; *e*) Sa Sedda 'e sos Carros (Oliena, Nuoro), Museo Civico, Nuoro; *f*) dalla Nurra, Coll. Vallero, Museo Sanna, Sassari; *g*) da Laerru e da Cuglieri, Coll. Dessì, Museo Sanna, Sassari.

TAV. LXI - *a-b, d-e*) Ripostiglio di S. Francesco (Bologna), Museo Civico, Bologna; *c*) ripostiglio di Forraxi Nioi (Nuragus, Nuoro), Museo Arch. Cagliari.

TAV. LXII - *a*) Ripostiglio di Forraxi Nioi (Nuragus, Nuoro), Museo Arch. Cagliari; *b*) Bonnanaro?, Coll. Dessì, Museo Sanna, Sassari; *c*) Monte Pelau (Sassari); *c*) Monte Pelau (Sassari), Museo Arch. Cagliari; *d*) Prov. ignota, Museo Arch. Cagliari.

CAPUTO - *Appunti di teorica dell'architettura funeraria nell'orientalizzante dell'Arno*

TAVV. LXIII-LXXI.

NICOSIA - *Alcuni aspetti dell'attività produttiva e degli scambi nell'Etruria settentrionale interna*

TAVV. LXXII-LXXVII.

CAMPOREALE - *Nuovi dati sull'attività produttiva e sugli scambi a Vetulonia*

TAV. LXXVIII - *a-b*) Brocchetta d'impasto da Vetulonia; *c-d*) brocchetta d'impasto dalla coll. Paolozzi.

TAV. LXXIX - Vetulonia, tomba a fossa n. 3 della Sagrona: *a-b*) vaso a stivaletto di impasto; *c*) ciotola monoansata; *d*) tazza monoansata.

TAV. LXXX - Vetulonia, tomba a fossa n. 3 della Sagrona: *a*) tazzina monoansata; *b*) fibula; *c*) frammenti di coppetta biancata; *d*) rasoio lunato; *e*) frammenti di filo avvolto a spirale.

TAV. LXXXI - Vetulonia, «circolo» n. 8 di Poggio alla Guardia: *a-b*) vaso a stivaletto di impasto; *c-d*) morsi di cavallo in frammenti.

TAV. LXXXII - Vetulonia, «circolo» n. 8 di Poggio alla Guardia: *a*) manici di situla; *b*) frammenti di bastoncello di bronzo; *c*) elemento di fuso di bronzo; *d*) pendaglio d'ambra; *e*) chicco di pasta vitrea.

TAV. LXXXIII - *a-b*) Vasi a stivaletto dalle tombe Savena 135 e Benacci 704; *c*) Vetulonia, «circolo» dei Monili d'Argento.

TAV. LXXXIV - *a*) Tripode di bronzo dalla necropoli dell'Arsenale, tomba 20; *b*) capeduncola di bronzo (Bologna, Museo Civico).

TAV. LXXXV - *a*) Pennato di bronzo da Massa Marittima, necropoli del Lago dell'Accesa; *b*) coppa di bronzo con ansa a giorno (Chieti, Museo Archeologico); *c*) tripode di bronzo con zampe ornate ad occhio (Columbia, University of Missouri); *d*) kyathos di impasto buccheroida da Massa Marittima, necropoli del Lago dell'Accesa, tomba a fossa XXIV.

TAV. LXXXVI - *a-b*) Alabastron di bucchero da Chiusi; *c*) kantharos di bucchero dalla tomba a tumulo 4 della necropoli di Selvello.

MARTELLI - *Populonia: cultura locale e contatti con il mondo greco*

TAVV. LXXXVII-CVI.

JHASSE - *La Corse et l'Etrurie minière*

TAVV. CVII-CIX.