

INDICE DELLE TAVOLE FUORI TESTO

DE JULIIS - *Le attività della Soprintendenza Archeologica della Puglia*

TAV. I - Canosa (Via Molise): *a*) corredo della tomba n. 3 A; *b*) corredo della tomba n. 3 B.

TAV. II - Canosa, ipogeo « Boccaforno »: *a*) pianta; *b*) ingresso.

TAV. III - Canosa, ipogeo « Lenoci », corredo della cella B: *a*) prima deposizione; *b*) seconda deposizione.

TAV. IV - Canosa, ipogeo « Lenoci »: *a*) interno della cella A; *b*) corredo della cella A.

MERTENS - *Ortona (Apulia). Abitato daunio e città romana.*

TAV. V - *a*) Topografia generale dell'abitato daunio (1) e della città romana (2) di Ortona; *b*) Particolare della fotografia aerea di Ortona, dalla quale si notano i caratteristici « canali ».

TAV. VI - *a*) Resti di tombe a tumulo nella zona ovest; *b*) veduta generale dell'abitato daunio situato nel settore sud, « extra muros ».

TAV. VII - *a*) Strutture in mattoni crudi e tracce di tombe nell'abitato daunio; *b*) una delle abitazioni daunic in mattoni crudi.

TAV. VIII - *a*) Veduta generale del « silos » daunio; *b*) strada dell'abitato daunio.

TAV. IX - *a*) Pianta del « silos »: 1. muri in mattoni crudi; 2. tombe daunic; 3. strada; *b*) sezione del « silos »: 1. tomba daunia; 2. roccia naturale; 3. letto di terra; 4. resti; 5. mattoni crudi che formano i canali; 6. piano di abbandono dell'abitato; 7. strada. *c*) pianta generale di un settore dell'abitato daunio; 1.-2. tombe; 3.-4. muri e mattoni crudi.

TAV. X - *a*) Corredo della tomba 78 OR 65; *b*) corredo della tomba 80 OR 91.

TAV. XI - *a*) Scavo nell'aggre del primo recinto; *b*) particolare della cinta urbana in mattoni crudi; *c*) pianta di una strada della città primitiva: 1. canaletto; 2. lastricato della strada; 3. e 4. marciapiede; 5. abitazione con piano in terra battuta.

TAV. XII - *a*) Ortona 1980: veduta parziale del portico; *b*) particolare delle basi di colonna del portico.

TAV. XIII - Pianta schematica del settore a sud-est del tempio (A) e del *macellum* (B); muro di cinta della spianata (C); pilastri del primo portico (D); 1. tombe e muri daunici; 2. pavimenti a mosaico di tipo daunio; 3. muri in pietra delle prime case repubblicane; 4. muri e basi di colonna del primo portico; 5. muri di epoca romana.

TAV. XIV - Pianta schematica del settore nord del foro: A) via Traiana; B) basilica; C) criptoportico. 1. e 2. resti di epoca repubblicana; 3. resti d'epoca imperiale; 4. fognature.

BOTTINI - *La documentazione archeologica nel Melfese*

TAV. XV - *a*) Banzi-Piano Carbone: t.169 (metà V sec.); *b*) Banzi-Piano Carbone: corredo della t. 116 (prima metà VI sec.) (Melfi - Museo Naz.); *c*) Lavello-Casino: t. 279 (seconda metà VII sec.).

DI NIRO - *Aspetti affini alla cultura daunia nel territorio del Gargano*

TAV. XVI - *a)* Larino, corredo vascolare della tomba n. 17; *b)* Larino, corredo della tomba n. 11.

TAV. XVII - *a)* Larino, corredo vascolare della tomba n. 17; *b)* Termoli, tomba n. 4: corredo vascolare.

TAV. XVIII - *a)* Termoli, corredo vascolare della tomba n. 14; *b)* Termoli, tomba n. 14: coppa monoansata; *c)* Termoli, vasetto zoomorfo pertinente alla tomba n. 1.

TAV. XIX - *a)* Termoli, tomba n. 18: corredo vascolare; *b)* Termoli, tomba n. 18: coppa monoansata; *c)* Termoli, tomba n. 15: corredo vascolare.

ADAMESTEANU - *Centri e Territori*

TAV. XX - *a)* Daunia. Area di espansione dei tipi di ceramica e le località principali: 1. Herdonia; 2. Canosa; 3. Ausculum; 4. Area Melfese; *b)* Canosa. Veduta aerea.

TAV. XXI - *a)* Ascoli Satriano, veduta aerea; *b)* contrada Coppa Avatra, veduta aerea.

DE JULIIS - *Nuove osservazioni sulla ceramica geometrica della Daunia*

TAV. XXII - *a)* Brocca della tomba n. 1 b di « Cupola » (Manfredonia); *b-c)* Brocchetta dalla tomba n. 568 di Pithecusa (Ischia).

TAV. XXIII - *a)* Olla dalla tomba n. 1 di Arpi (Foggia); *b)* Olla dalla tomba n. 575 di Pontecagnano (Salerno); *c)* Olletta del Museo di Foggia (n. inv. 18).

TAV. XXIV - *a)* Brocche di « stile herdoniese » (Sub G Daunio I) (da E. M. De Juliis, *La ceramica geometrica*, tav. LXI); *b)* Corredo della tomba n. 1 di Canosa (località Toppicelli).

TAV. XXV - *a-b)* Olle del c.d. « stile di Ruvo »; Museo Jatta (nn. inv. 202, 1692).

TAV. XXVI - *a)* Brocca da una tomba (1910) di Turi (Bari); Museo di Bari (n. inv. 5046); *b)* Brocchetta del Museo di Bari, da Barletta (n. inv. 3633); *c)* Sviluppo del motivo « a trapezio pendulo »: 1. Protodaunio Tardo Geometrico (Pr. D TG: 750-700 a. C.); 2./6. Daunio Subgeometrico I (D Sub G I; 700-550 a. C.), fabbrica di Canosa; 7./10. Daunio Subgeometrico II a (D Sub G IIa: 550-500 a. C.); fabbriche di Canosa (7) e di Herdonia (8/10).

TAV. XXVII - *a)* Brocchetta del Museo di Bari, da Canosa (n. inv. 3338); *b)* Olla con labbro ad imbuto del Museo di Bari, da Canosa (n. inv. 3759); *c)* Olla del Museo di Foggia da Ascoli Satriano (n. inv. 82); *d)* Olla dalla tomba n. 64 di Ascoli S. (Foggia).

NAVA - *Le stele della Daunia*

TAV. XXVIII - *a)* Da J. Mertens, 1975, inv. 71 OR 78; *b)* Collezione Sansone, Mattinata (FG).

TAV. XXIX - XXXIX: particolari di stele daunie.

D'AGOSTINO - *Appunti sulla posizione della Daunia e delle aree limitrofe*

TAV. XL - *a)* Napoli Museo Naz. - Brocca della coll. Spinelli inv. 157030; *b)* Napoli, Museo Naz. - *Askos* della coll. Spinelli inv. 157028; *c)* S. Valentino Torino - *Askos* dalla t. 168; *d)* Napoli, Museo Naz. Brocca della coll. Spinelli inv. 157031.

TAV. XLI - *a)* Montesarchio - *Askos* dalla t. 1430; *b)* Napoli, Museo Naz. Brocca della coll. Spinelli inv. 157032; *c)* Napoli, Museo Naz. - Brocca da Nola, Heydemann n. 318.

TAV. XLII - *a)* Napoli, Museo Naz. - Brocca da Nola, Heydemann n. 323; *b)* Avella, *Askos* sporadico; *c)* Pontecagnano, Museo Naz. dell'Agro Picentino - Brocca con filtro dalla t. 3050; *d)* Napoli, Museo Naz. - Attingitoio della coll. Spinelli inv. 157029.

COLONNA - *I Dauni nel contesto storico e culturale dell'Italia arcaica*

TAV. XLIII - *a*) Statua di Minerva da Lavinio (da Castagnoli); *b*) Statua di Minerva da Roccaspromonte (da *Culture adriatiche*)

TAV. XLIV - *a-b*) Stele daunia n. 736 (da M. L. Nava).

TAV. XLV - *a*) Stele daunia n. 949; *b*) Idem, n. 742; *c*) Idem, n. 593 (da M. L. Nava).

TAV. XLVI - *a*) Mani bronzee di ignota provenienza; *b*) Mani bronzee da Vulci al Museo Gregoriano (fot. Anderson 12162).

TAV. XLVII - *a-c*) Antefisse del Museo di Lucera.

TAV. XLVIII - *a*) Testa elmata di Athena dalla stipe di Lucera; *b*) Scultura frontonale con ierogamia di Afrodite.